

- HERGÉ -



LES AVENTURES DE

TINTIN

# LES 7 BOULES DE CRISTAL

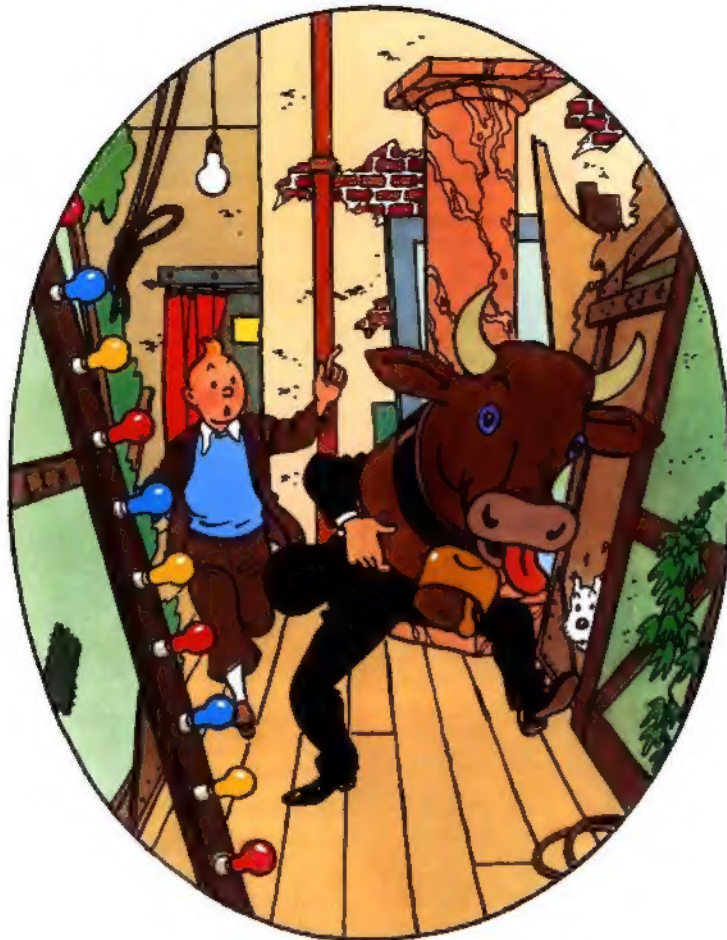


casterman

- H E R G É -

LES AVENTURES DE TINTIN

# LES 7 BOULES DE CRISTAL



C A S T E R M A N



# LES 7 BOULES DE CRISTAL

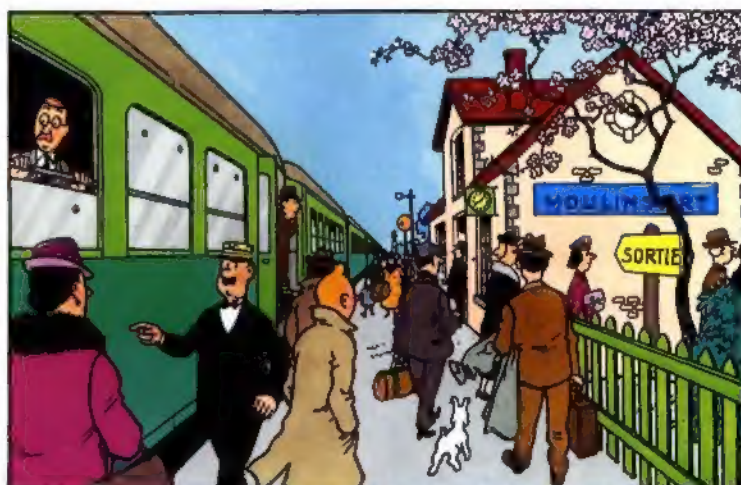


APRÈS DEUX ANS D'ABSENCE  
L'EXPÉDITION SANDERS-HARDMUTH  
EST RENTRÉE EN EUROPE

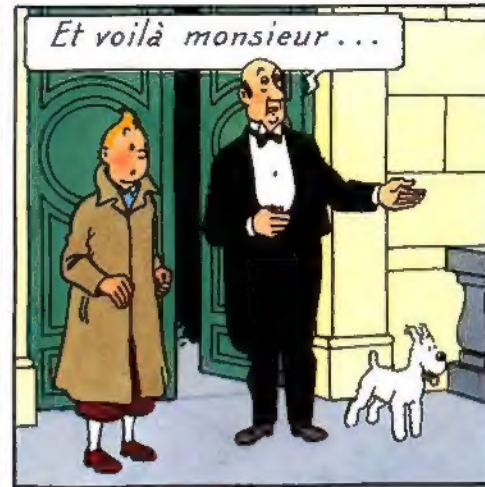
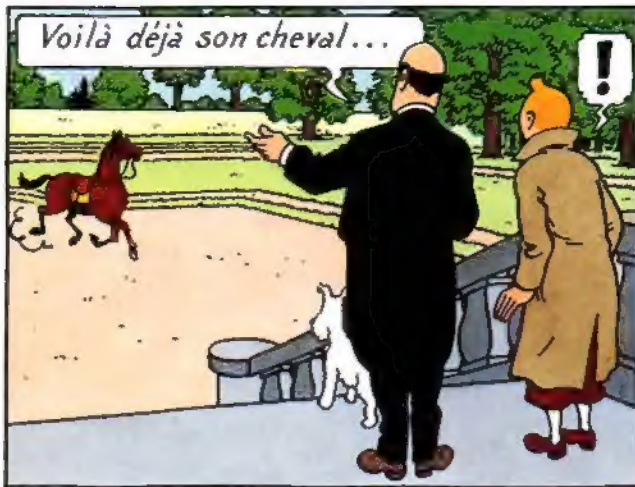
L'expédition ethnographique Sanders-Hardmuth vient de rentrer en Europe après un long et fructueux voyage au Pérou et en Bolivie.

Les explorateurs ont traversé des territoires fort peu connus où ils ont découvert plusieurs tombeaux incas.

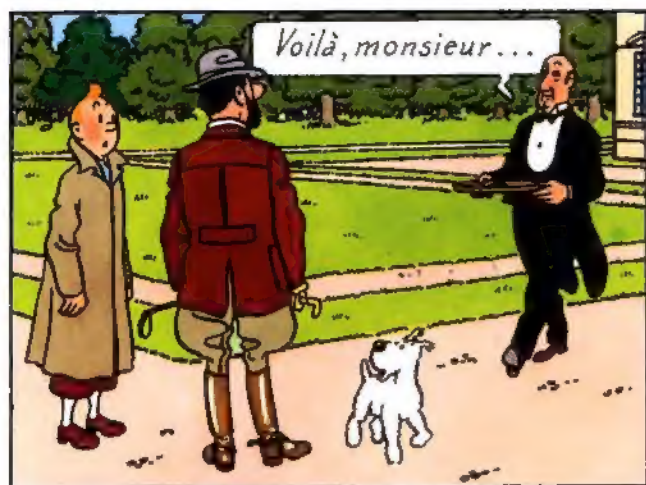
Dans l'un d'eux, notamment, ils ont trouvé une momie encore coiffée du « borla » ou diadème royal en or massif. Certaines inscriptions funéraires ont permis d'établir avec certitude qu'il s'agissait de l'Inca Rascar Capac.



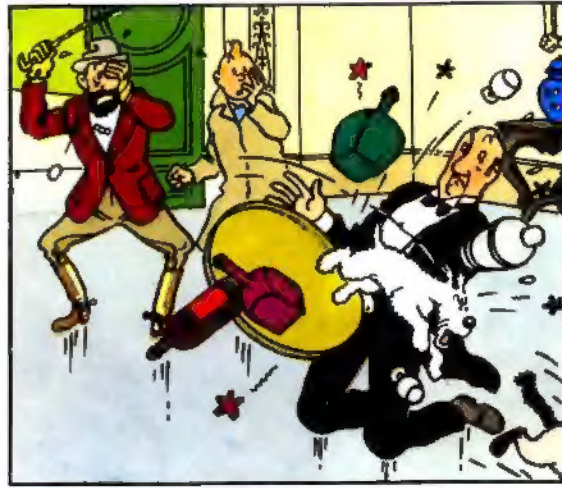
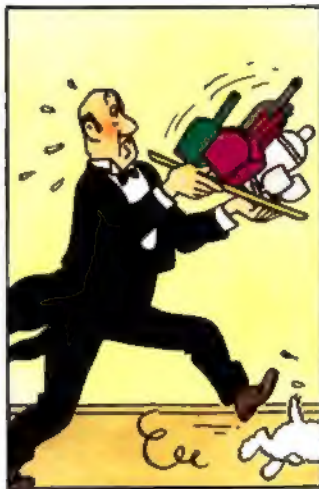
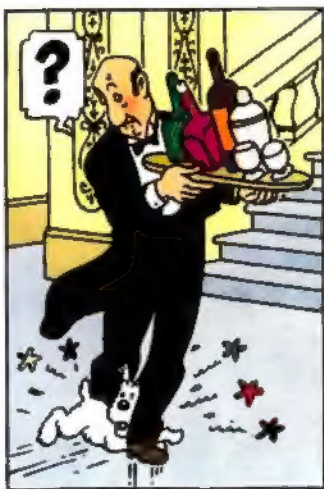
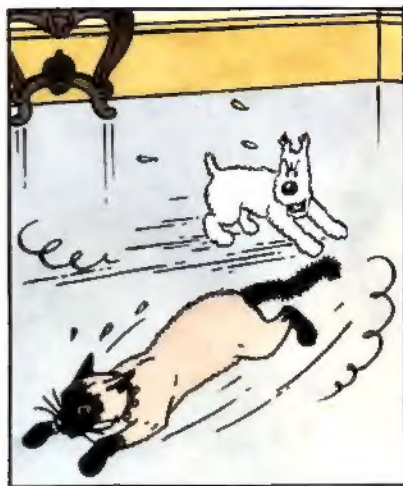




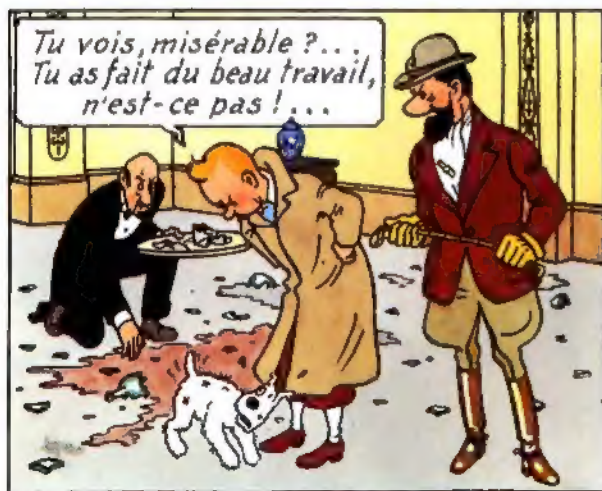
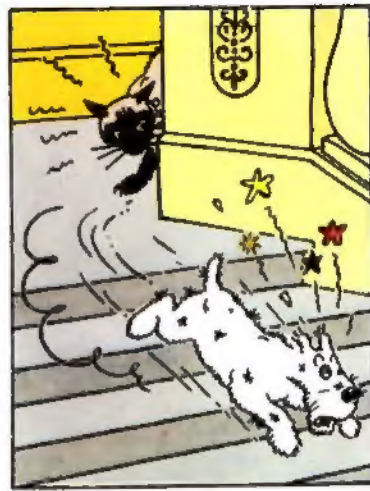
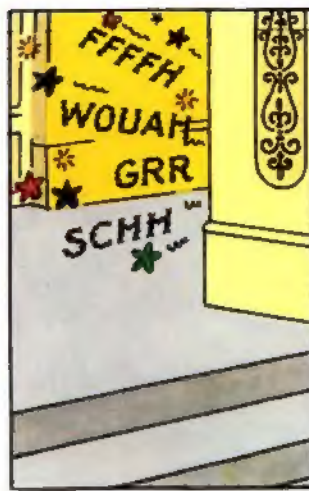








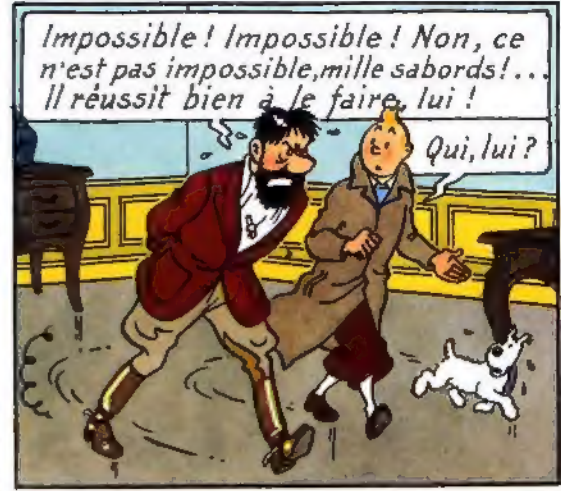








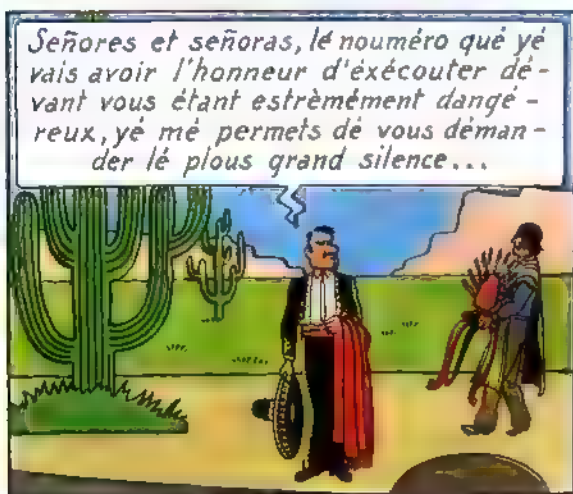
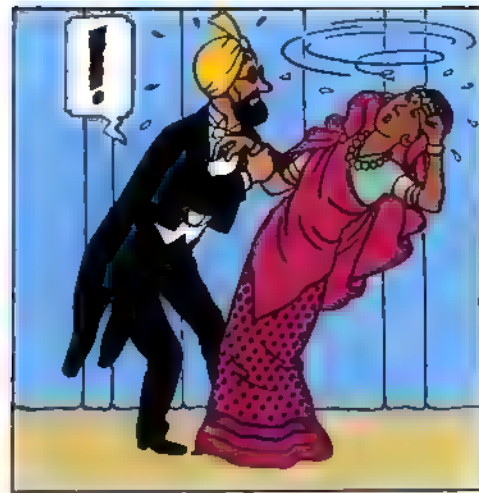




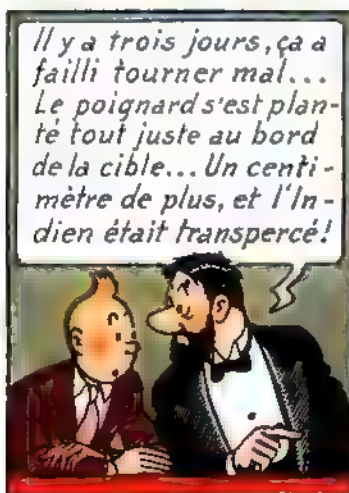
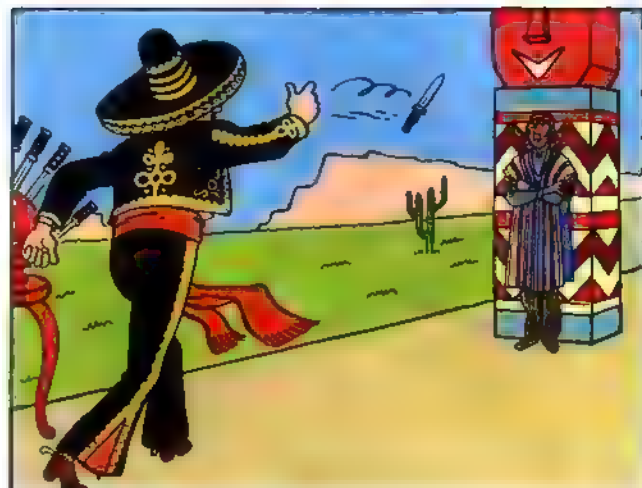






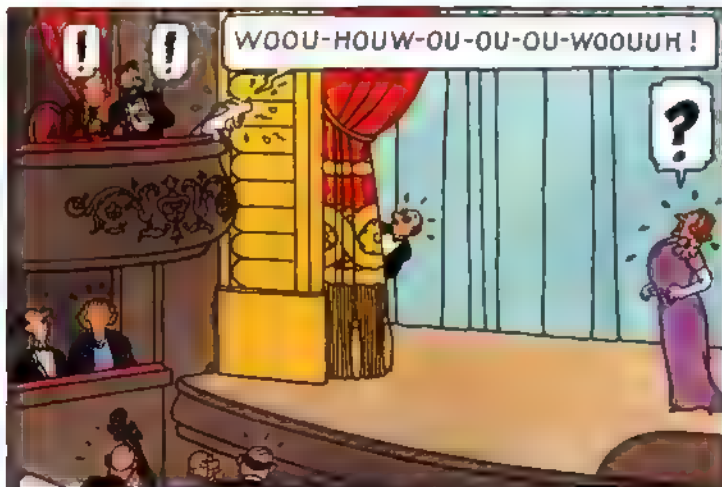




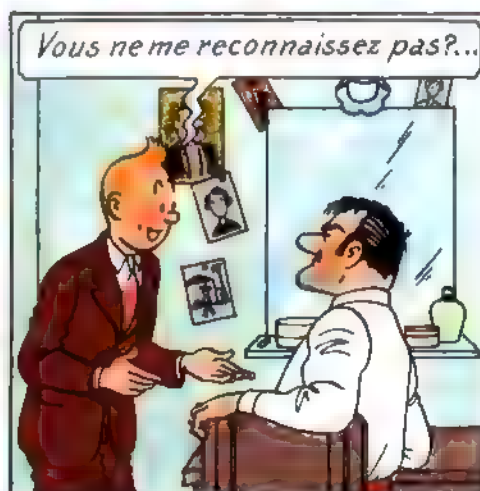
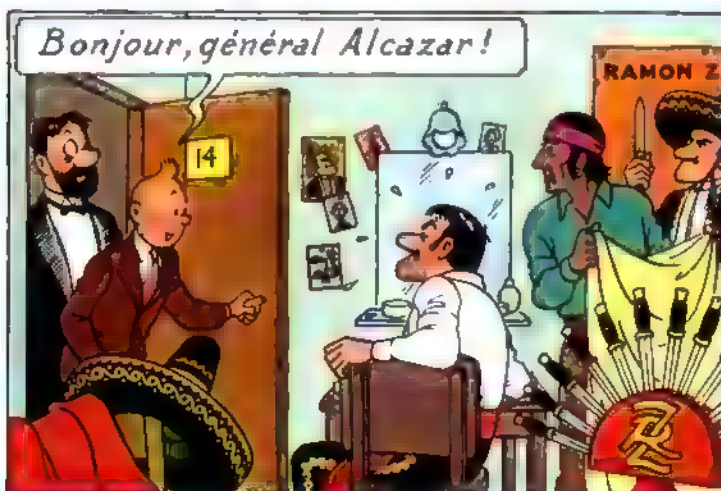
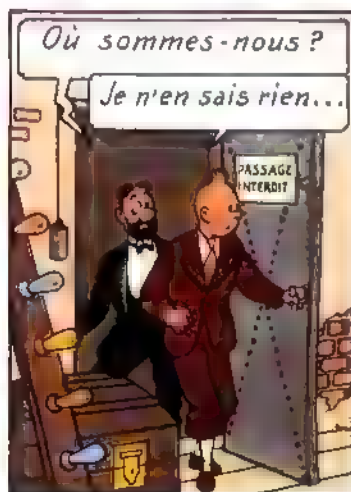


(1) voir l'OREILLE CASSÉE





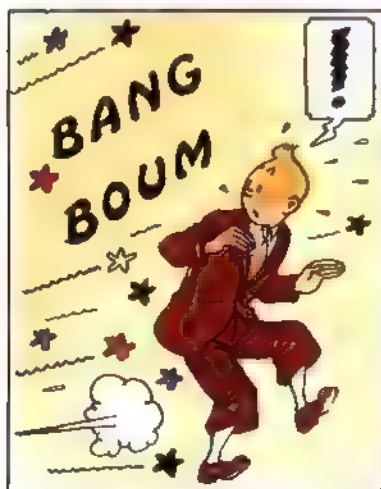
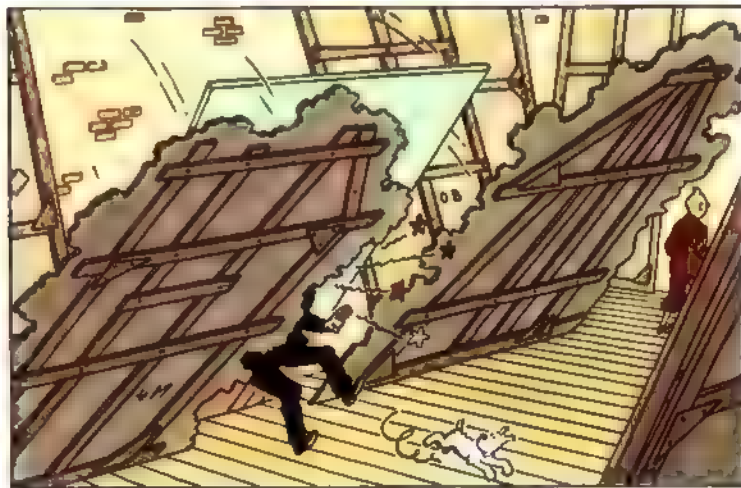
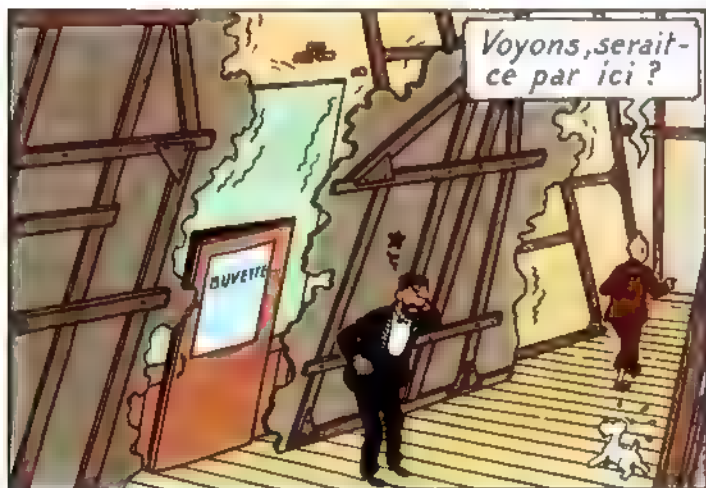
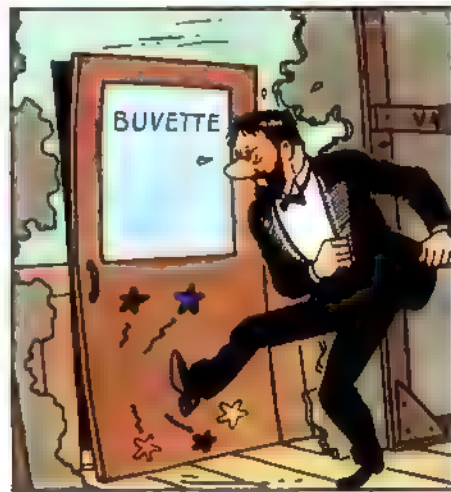
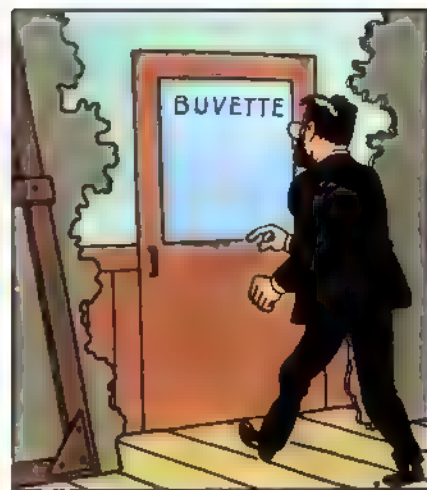
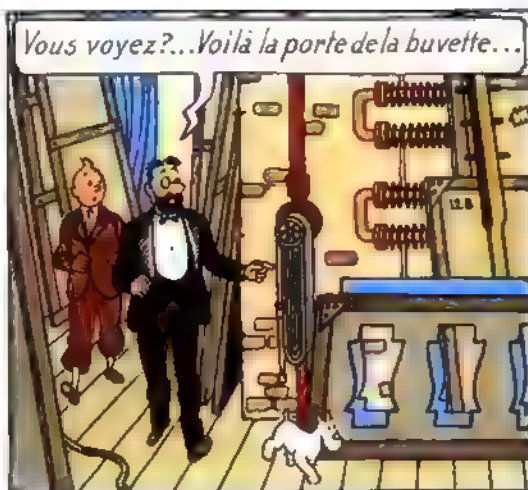




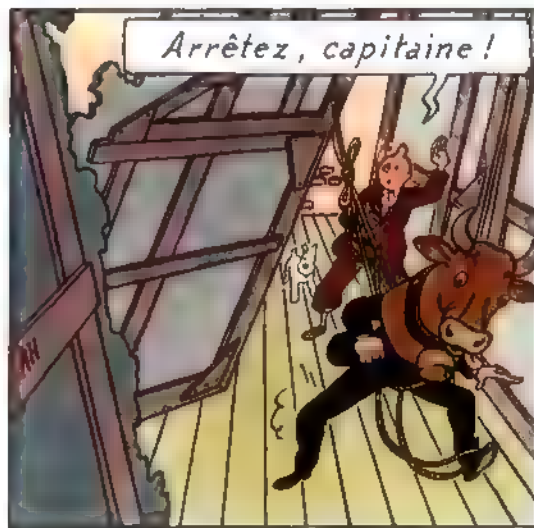
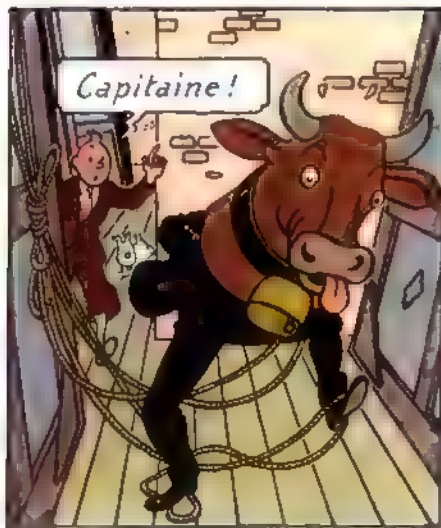
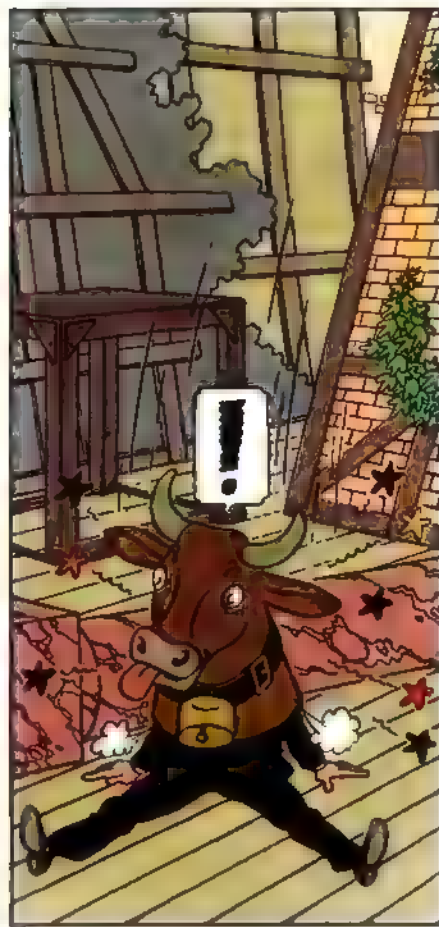
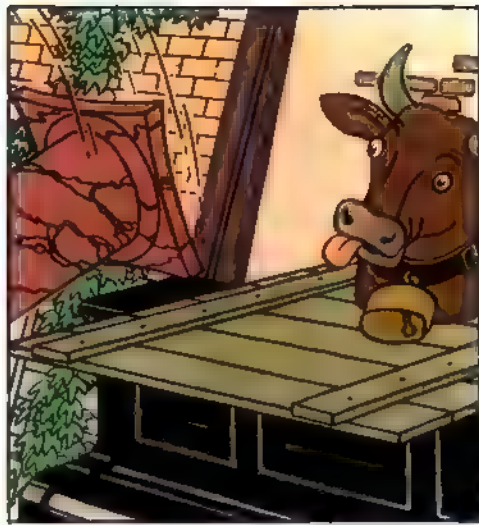




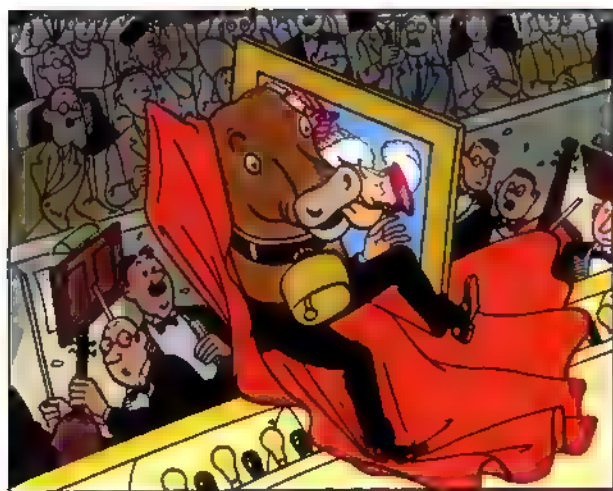
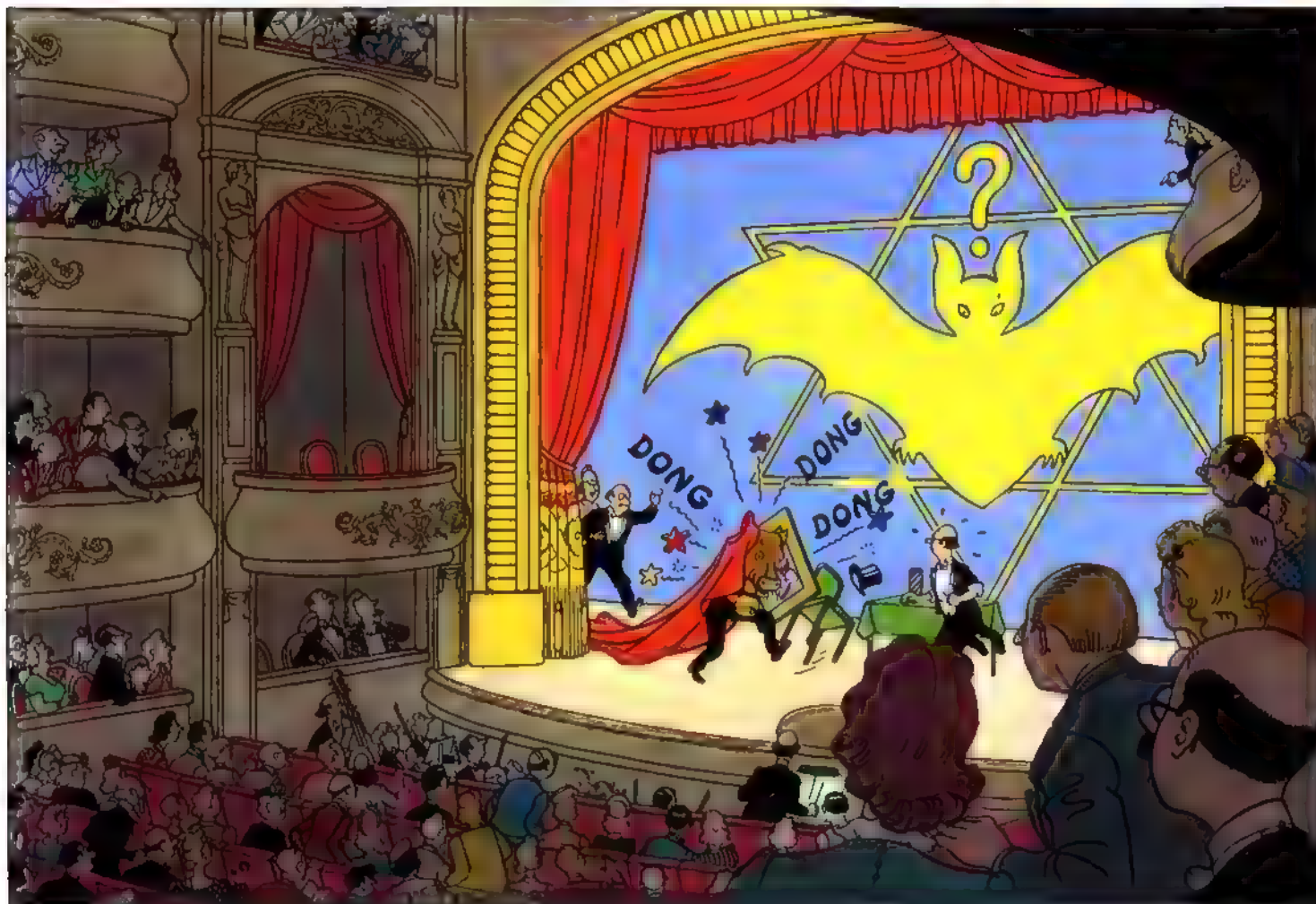
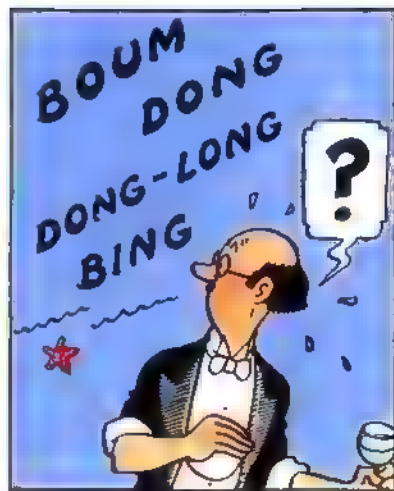
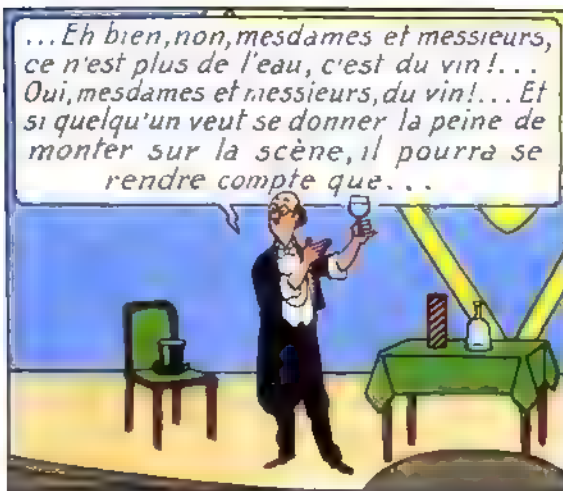
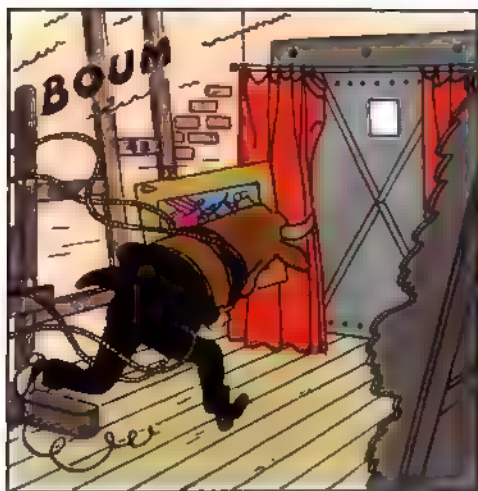




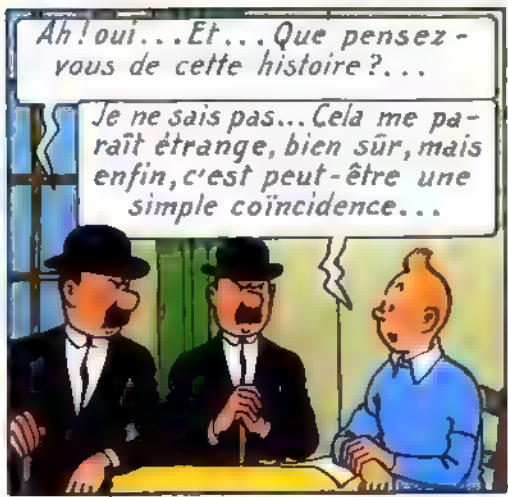
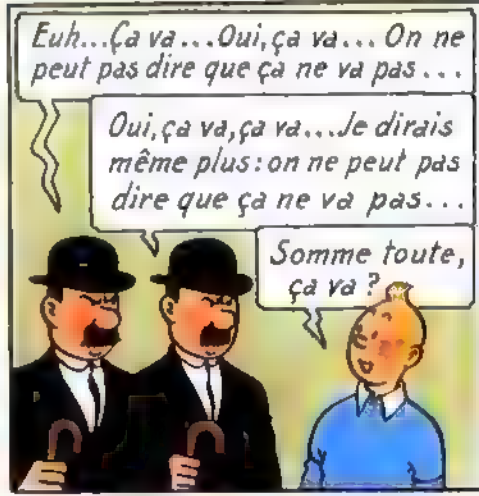
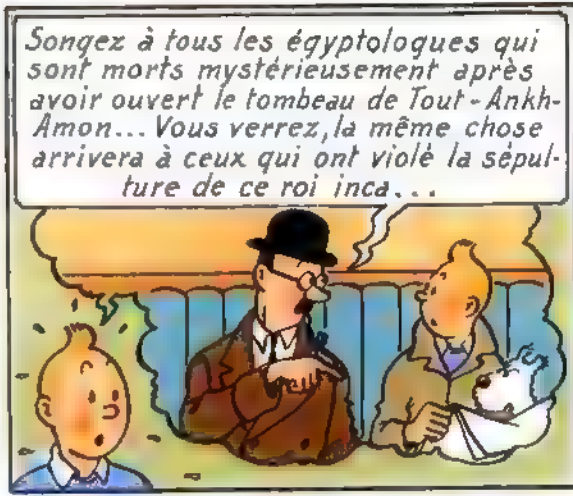
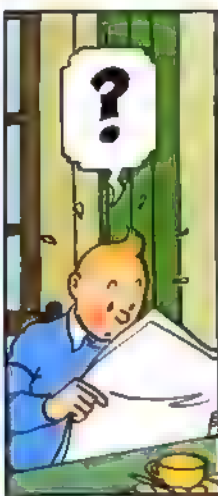




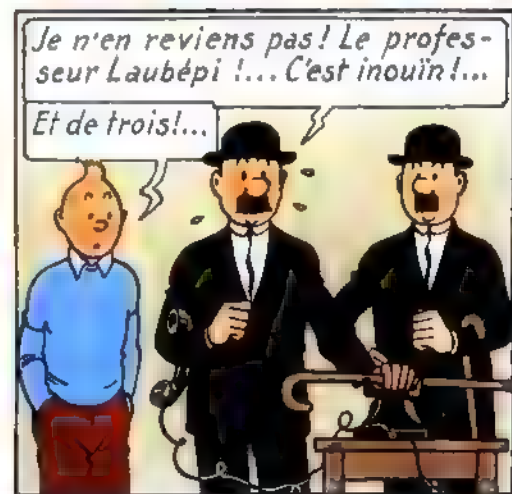








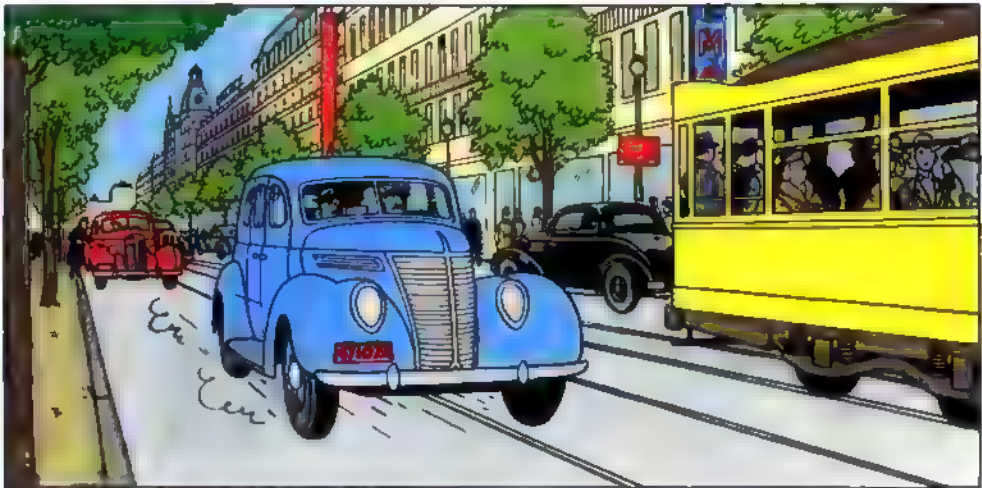
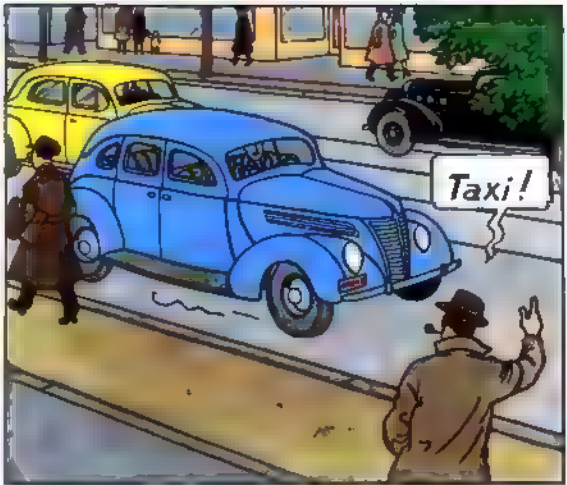




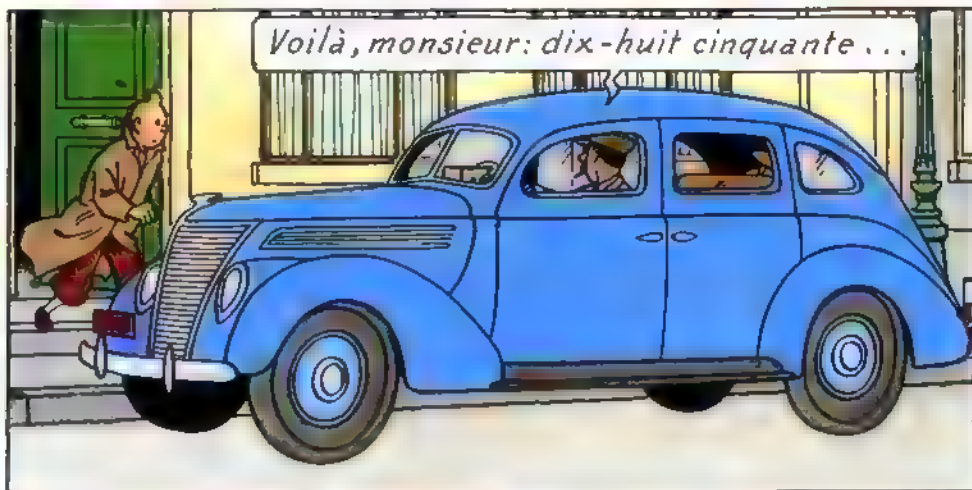
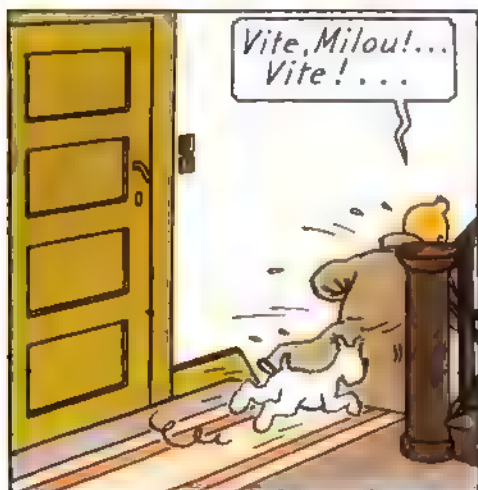
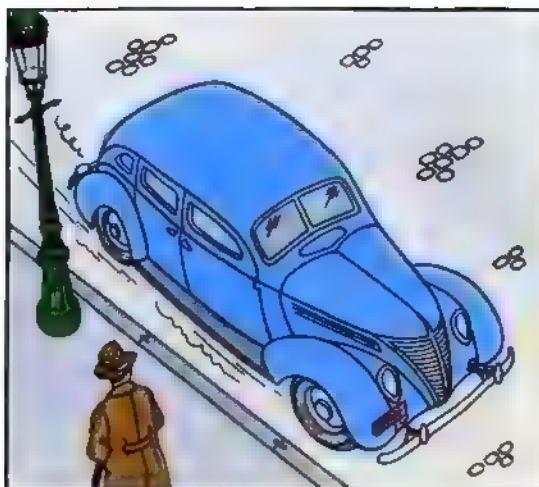








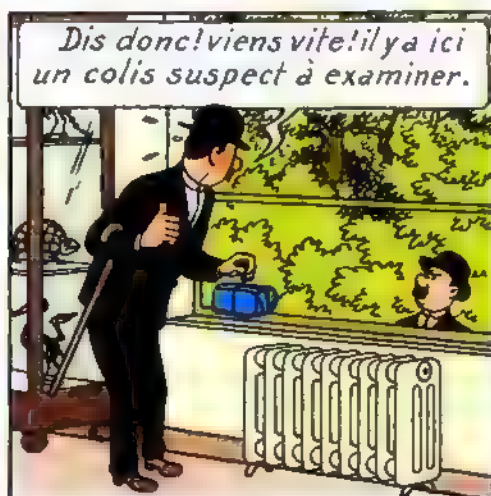
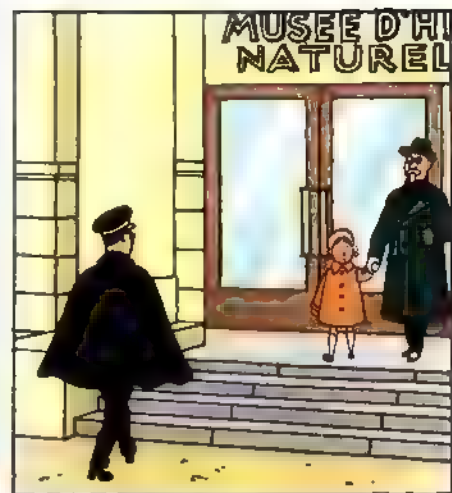




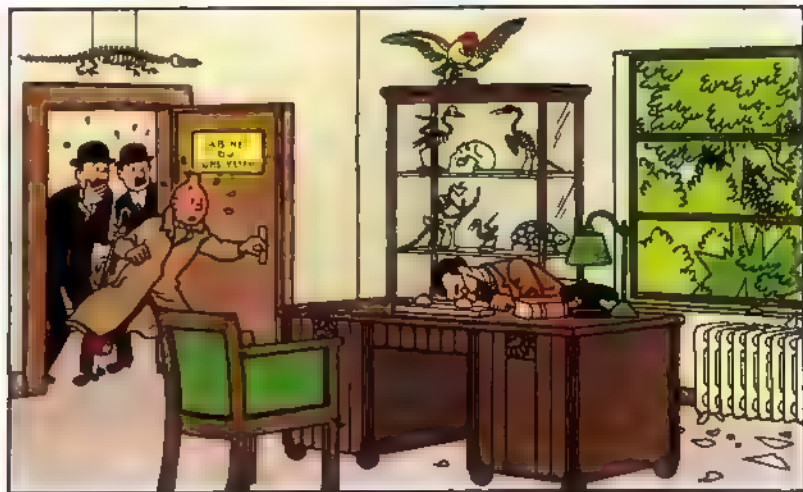
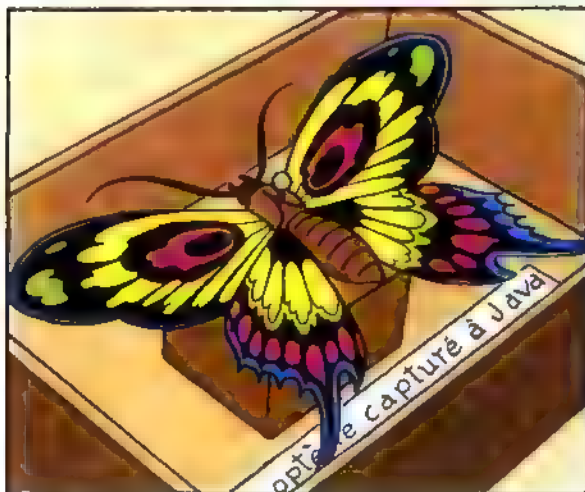
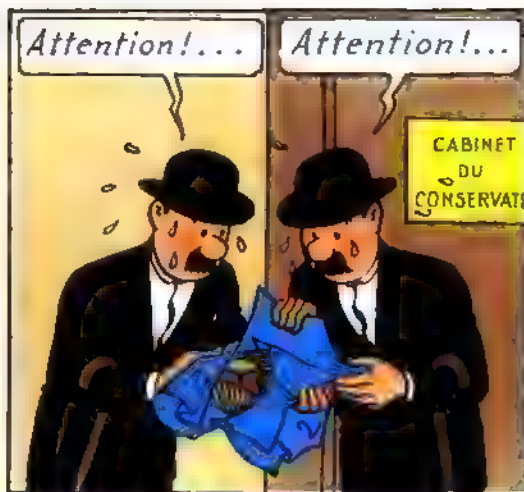


La série s'allonge!...  
**M. CHARLET** - **INTAXI**  
**LE MYSTÈRE DES BOULES DE CRISTAL**  
**EST-CE UN TOUT-ANKH-AMON INCA?**  
**LA VENGANCE DE RASCAR-CAPAC**  
**Y AURA-T-IL SEPT AMPOULES DE CRIS**

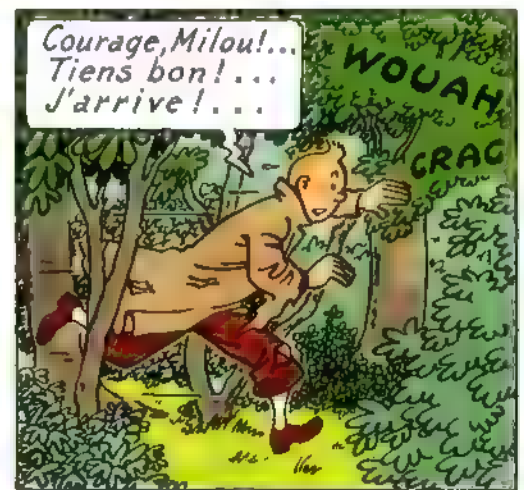
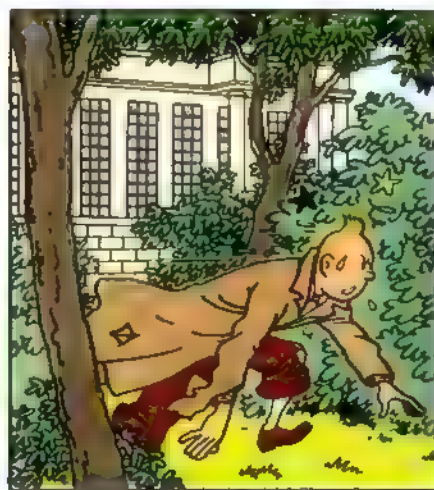
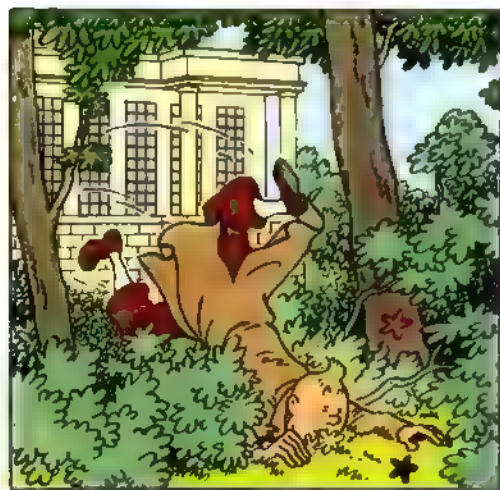
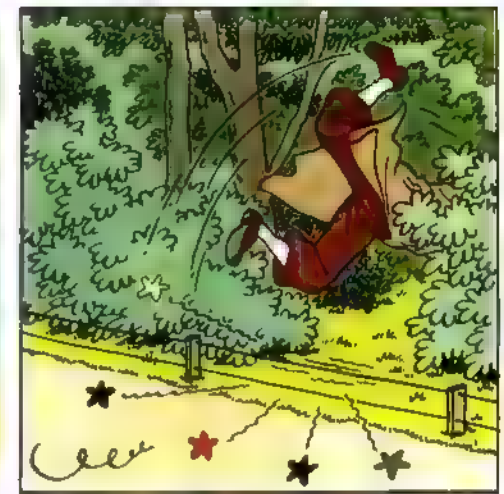
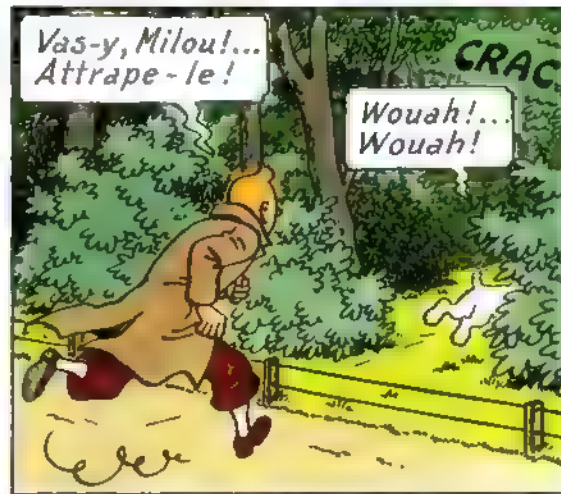
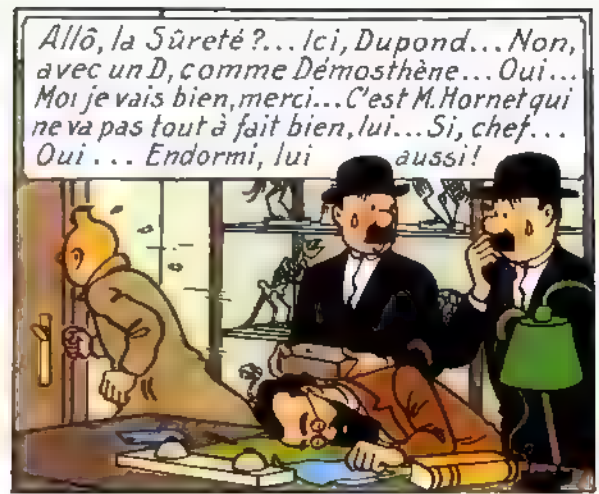
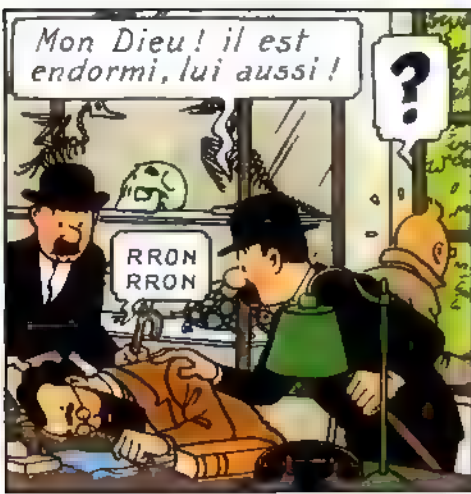
... Ainsi donc, des sept explorateurs qui ont pris part à l'expédition, seuls messieurs Hornet et Bergamotte n'ont pas subi le sort de leurs compagnons. Jour et nuit, leur demeure est surveillée par la police, de même que le musée d'Histoire naturelle dont M. Hornet est le conservateur...



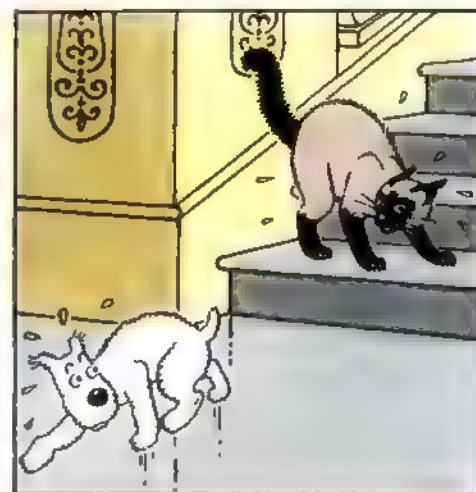
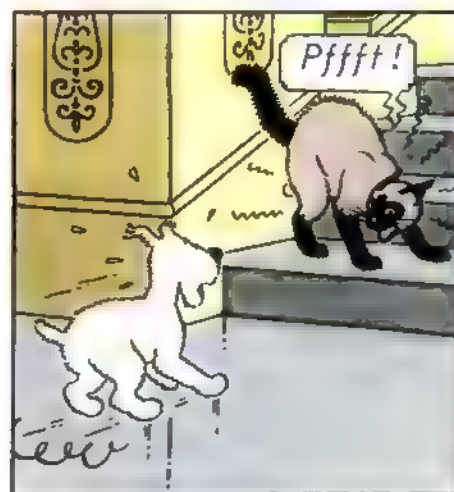
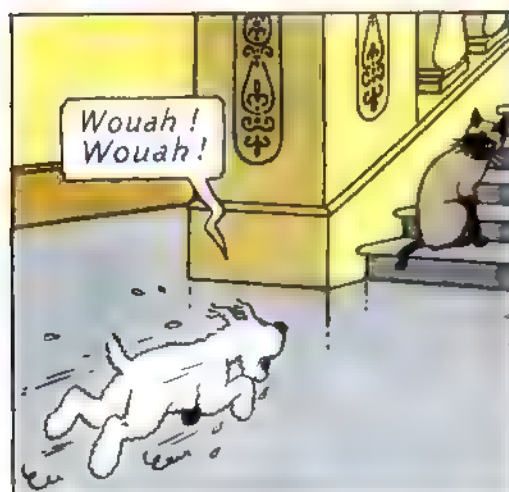
















Ce cher ami!... Quelle joie de vous revoir!

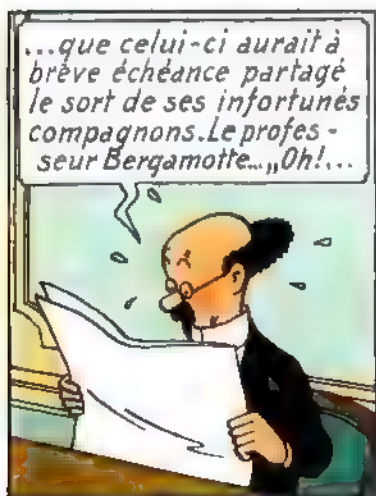


Comment allez-vous?... Et M. Tournesol, comment va-t-il?

Très bien. Il est occupé à me faire la lecture...



"...Il est heureux que la police ait pris toutes les mesures nécessaires pour assurer la sécurité du dernier des sept membres de l'expédition, car il est certain..."



...que celui-ci aurait à brève échéance partagé le sort de ses infortunés compagnons. Le professeur Bergamotte... "Oh!..."



Bergamotte!... Comment! C'est lui, le dernier des sept?... Ça, par exemple! Je le connais très bien, Bergamotte!... Nous avons fait toutes nos études ensemble...



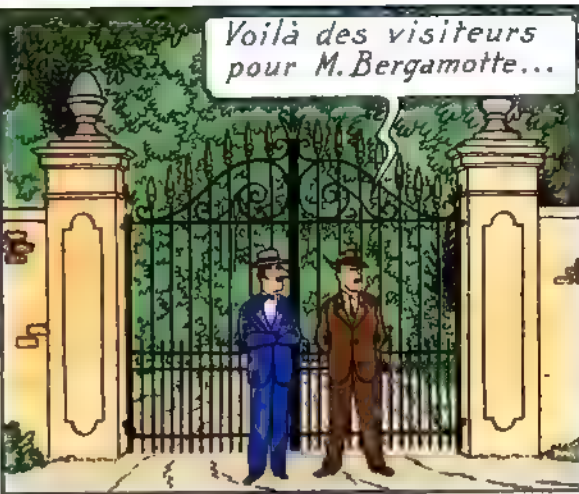
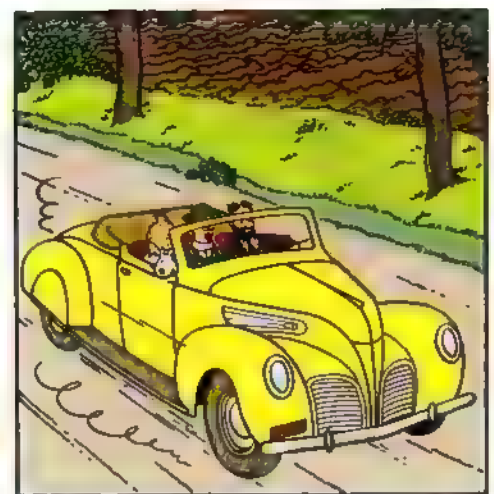
Vous connaissez M. Bergamotte, l'américaniste?... C'est chez lui, je crois, que se trouve la momie de Rascar Capac?

Oh! non! il est très gentil, au contraire... Si vous voulez, je vous présenterai...

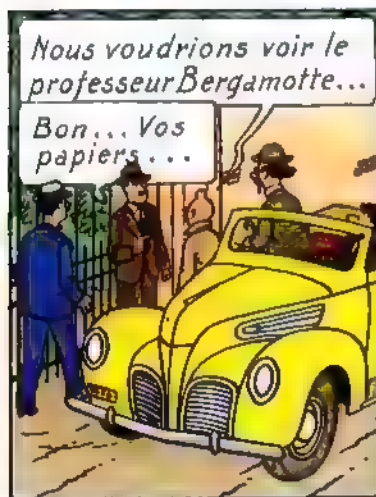


Cela me ferait grand plaisir. Je vous remercie.

Ah?... Tout de suite?... Très volontiers... Allons-y...



Voilà des visiteurs pour M. Bergamotte...



Nous voudrions voir le professeur Bergamotte...

Bon... Vos papiers...



Haddock... Tintin... Tournesol... C'est bien. Attendez ici. Je vais voir si vous pouvez être reçus.



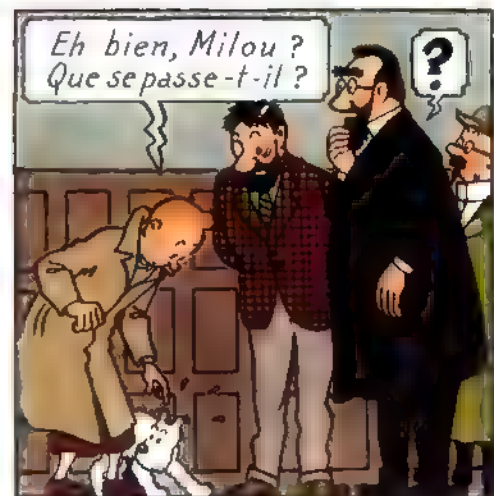
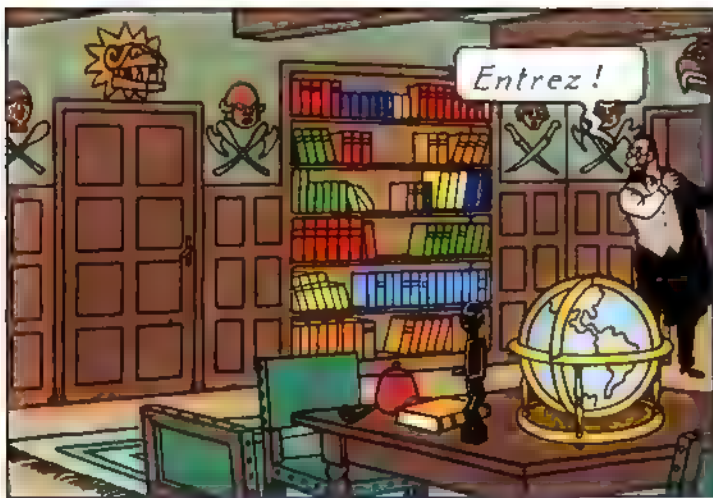
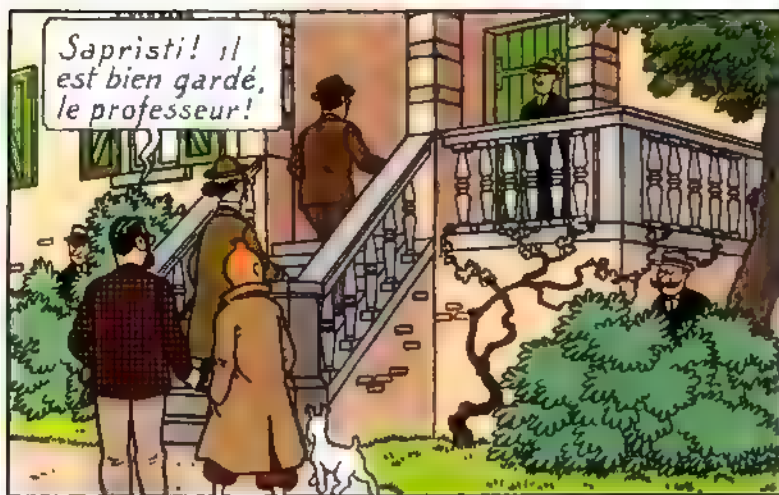
Diable! on n'entre pas ici comme dans un moulin!

Que voulez-vous, c'est la consigne...

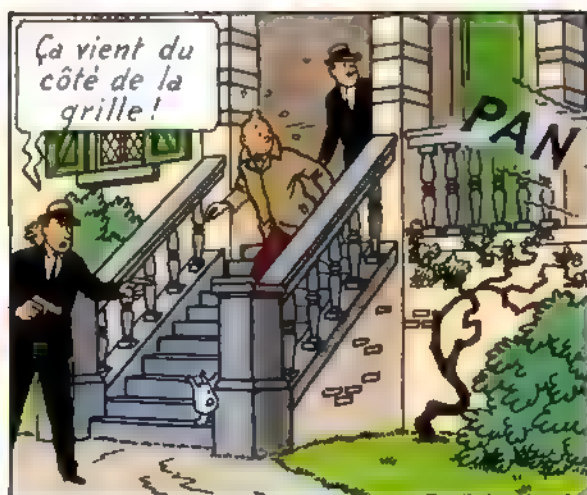


Ça va : ces messieurs peuvent entrer...

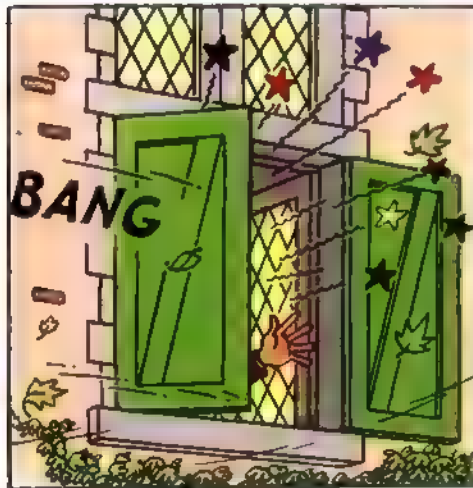
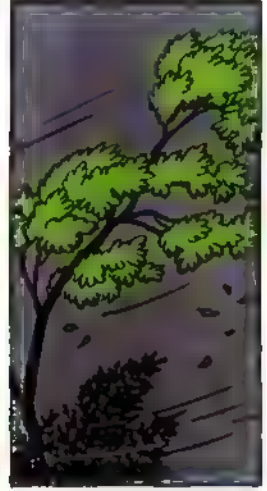
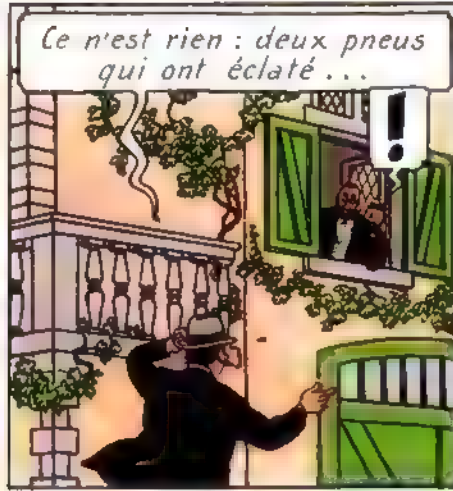
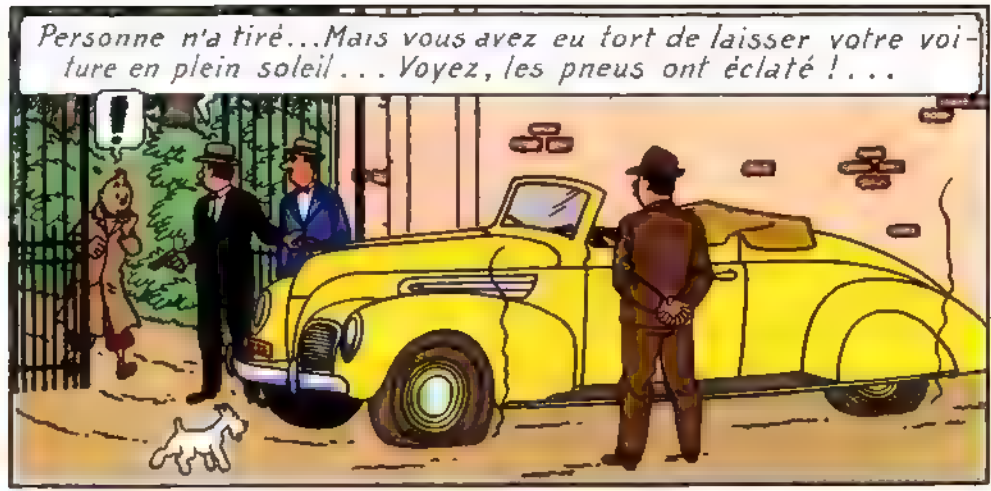




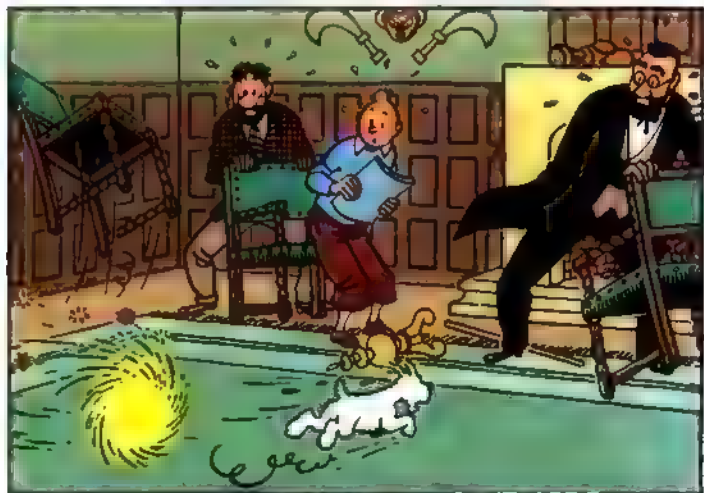
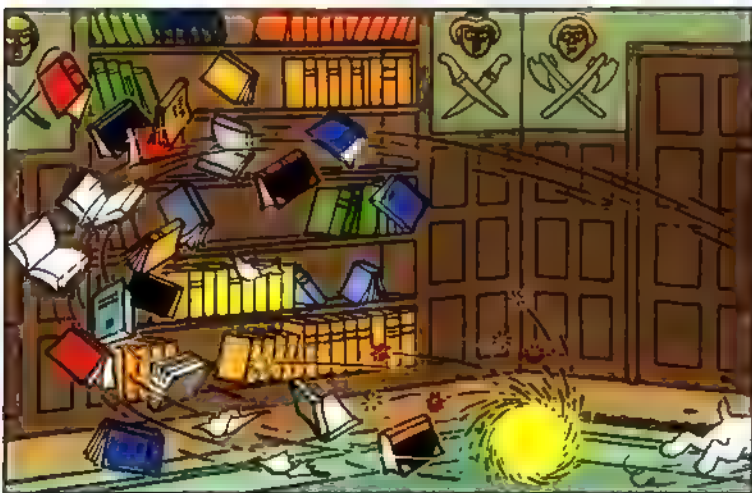
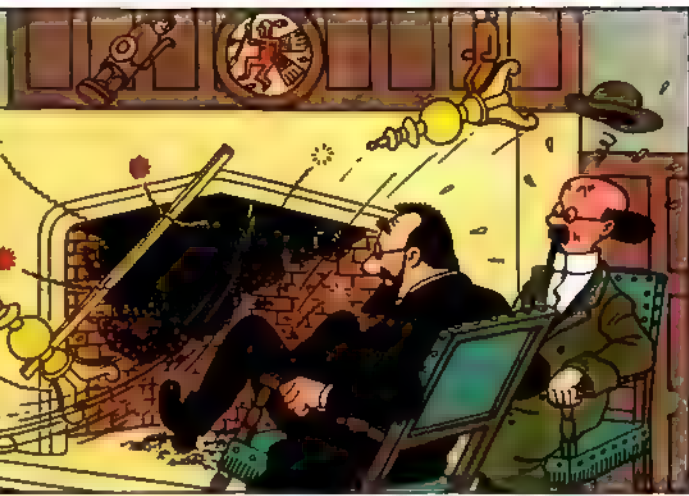
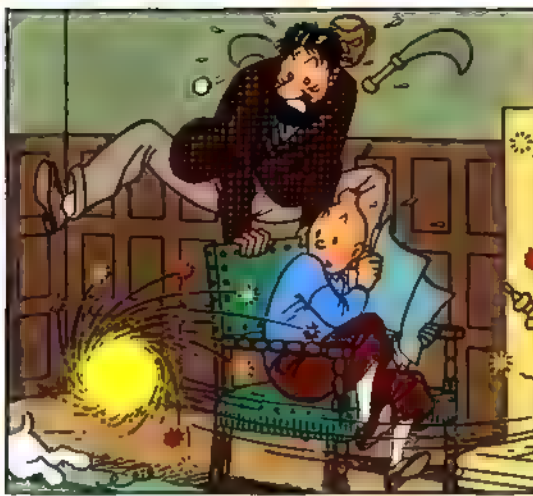
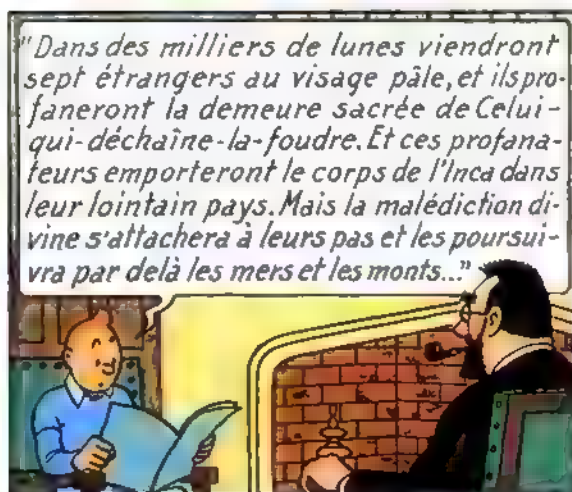
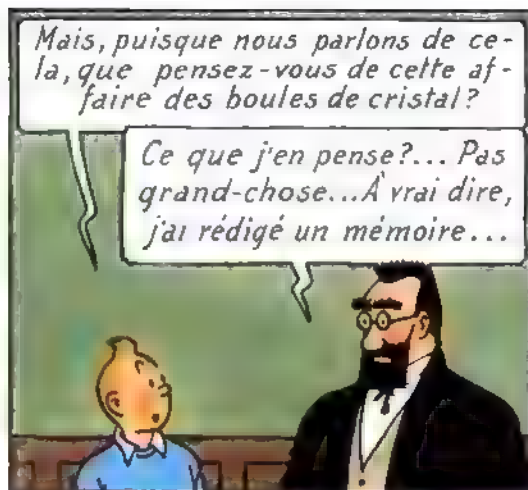




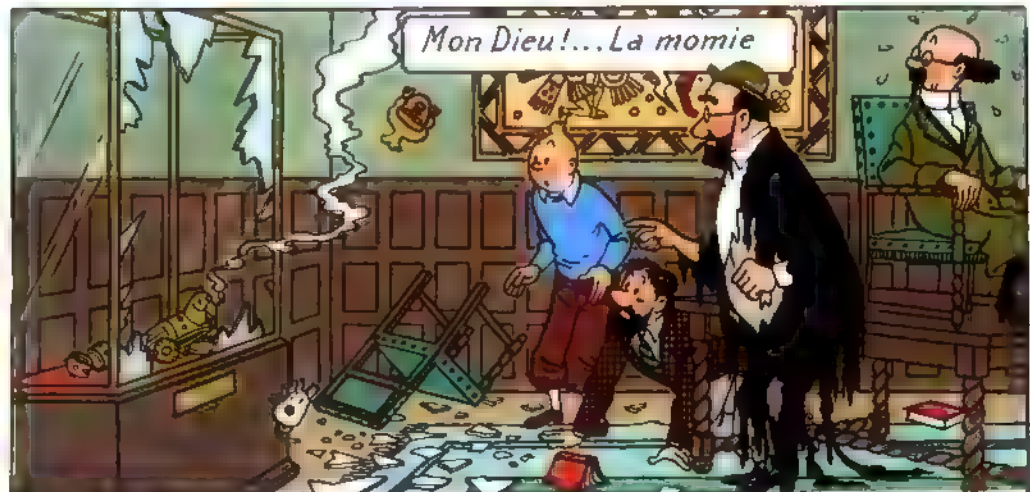
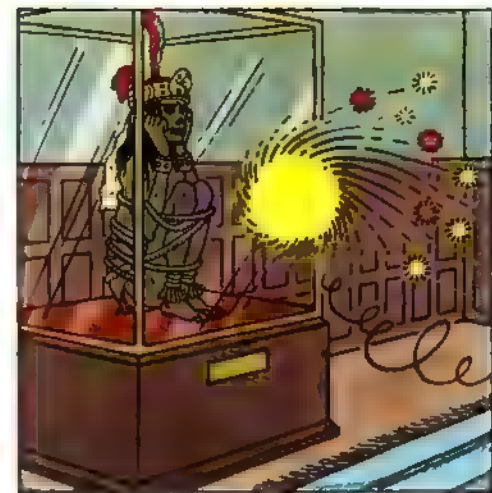
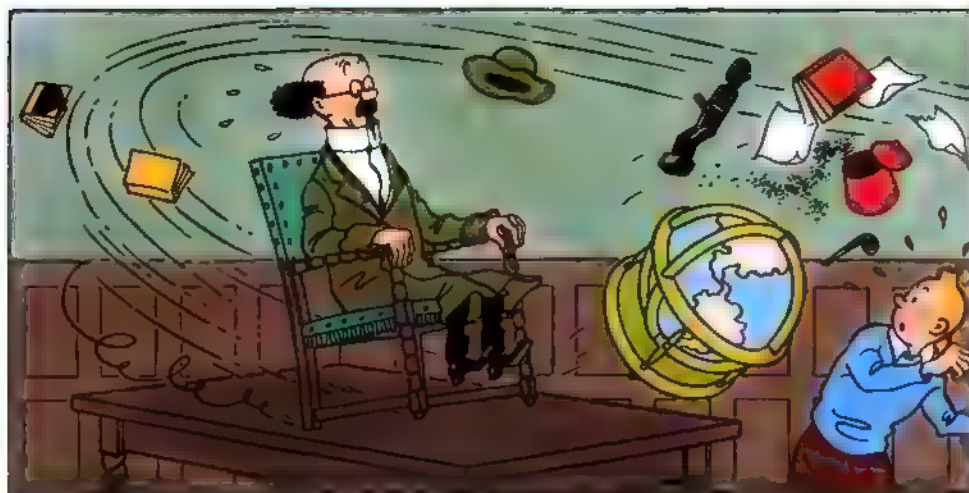
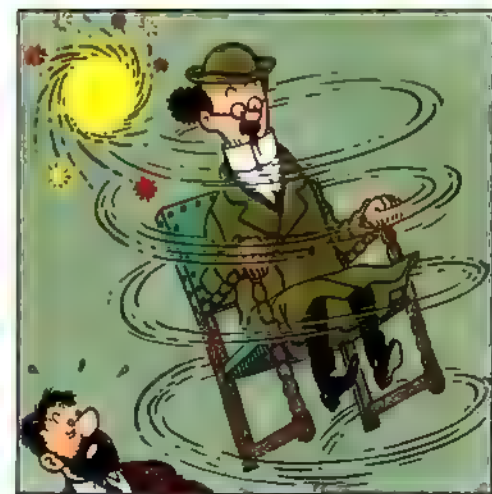
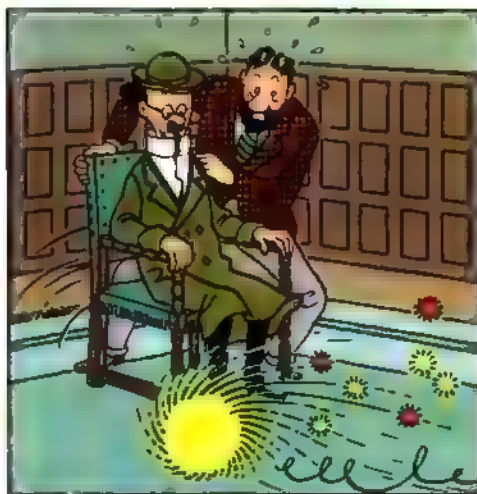
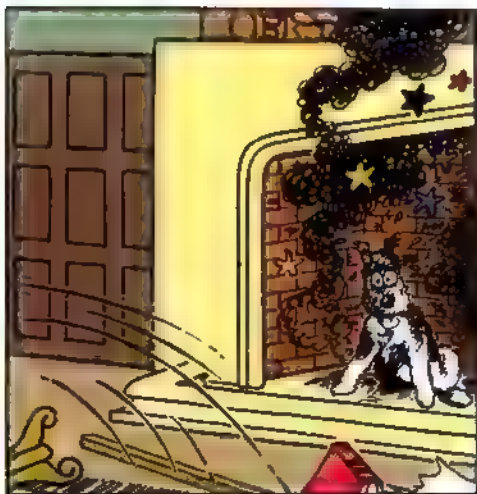
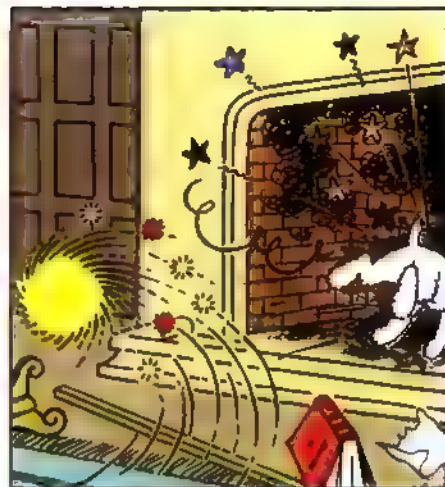
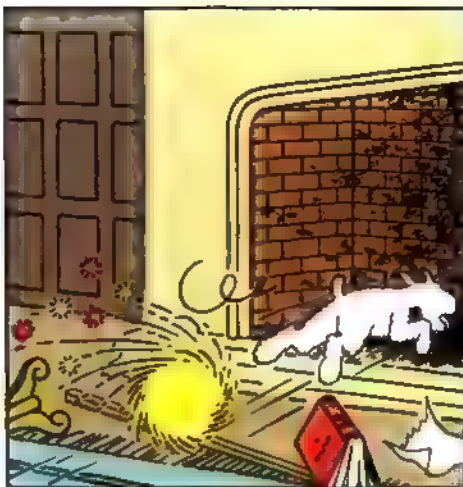
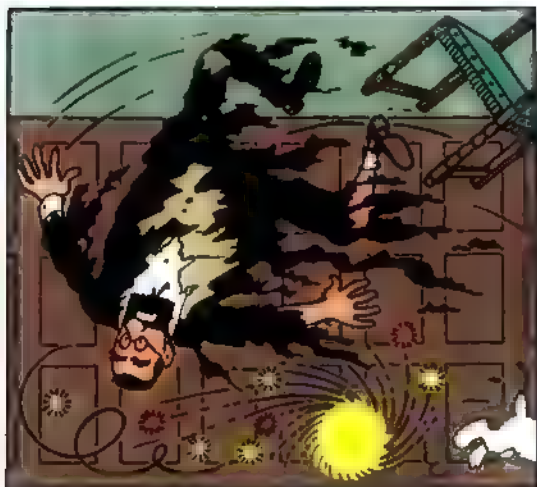




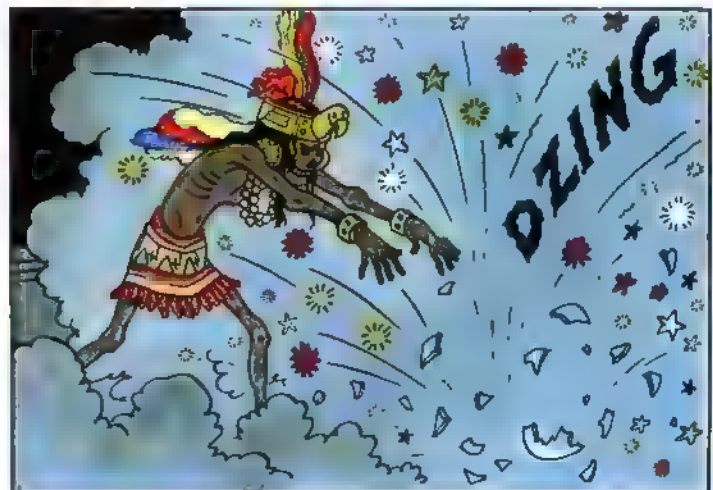
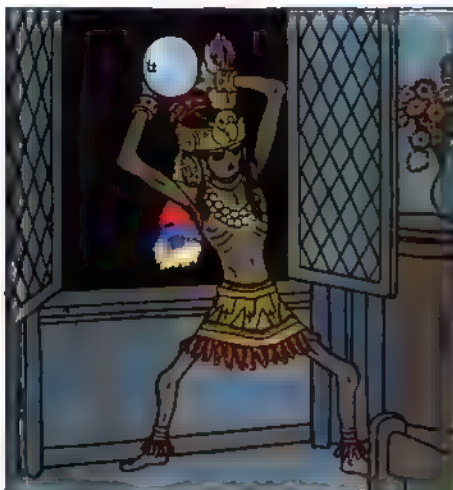
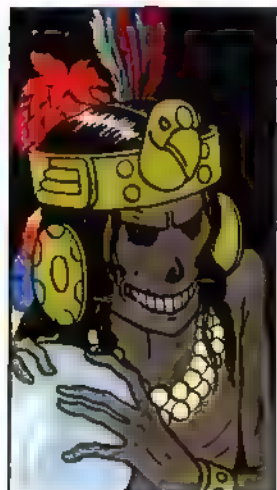
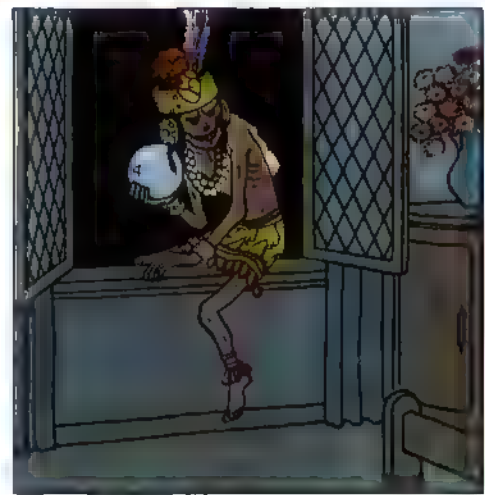
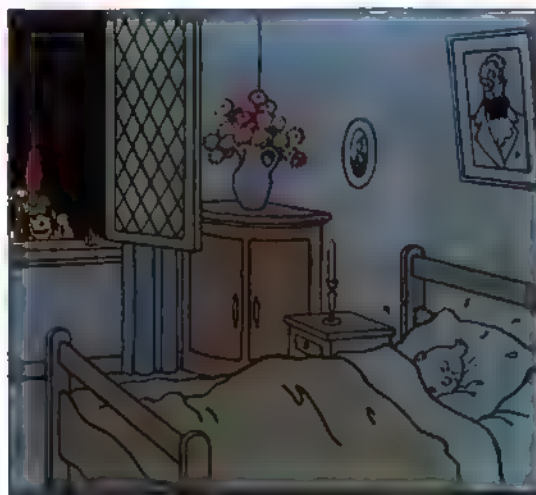
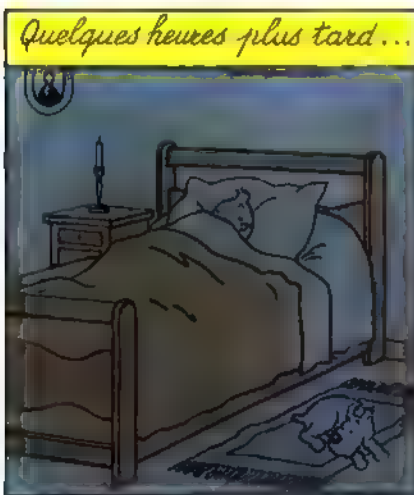
















Mon Dieu! quel bonheur! j'ai rêvé!... C'est le vent qui a ouvert brusquement la fenêtre!



C'est égal, quel sinistre cauchemar!



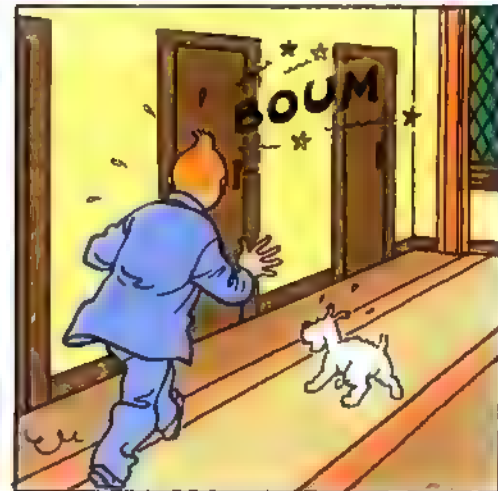
AU SECOURS!



La voix du capitaine!



BOUM



Que se passe-t-il, capitaine?... C'est vous qui avez crié?...



Oui, je... j'ai eu un affreux cauchemar!... Ce Rascar Capac est entré dans ma chambre... Il avait à la main une grosse boule de cristal qu'il a lancée, de toutes ses forces, sur le sol...

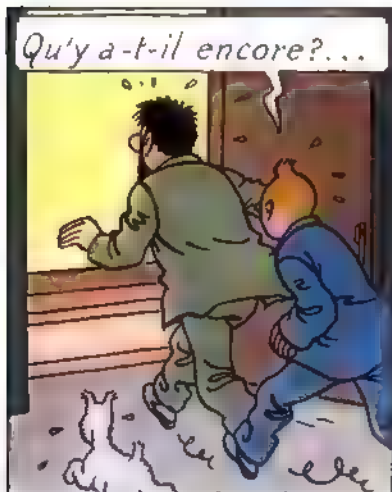
C'est inouï! j'ai rêvé la même chose!...



OUH OUH



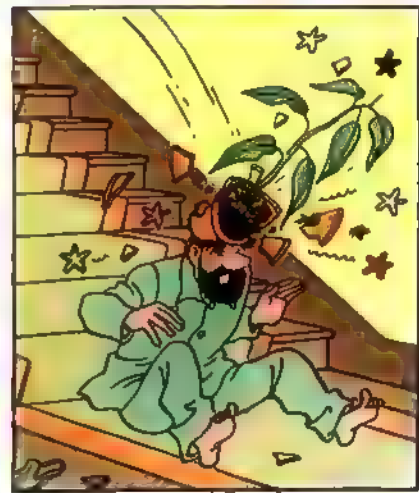
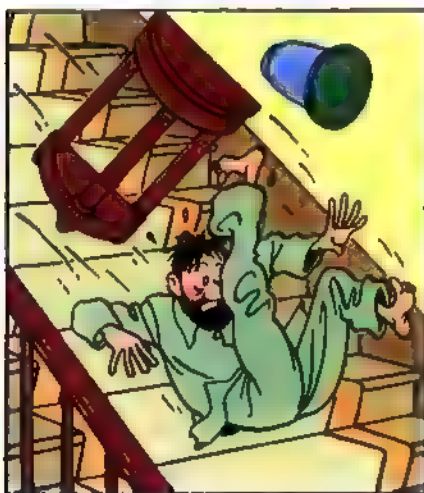
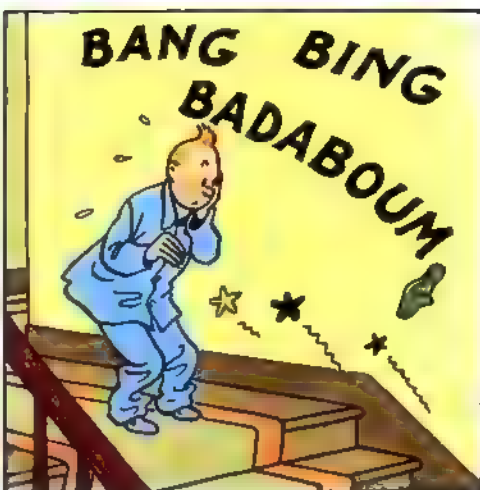
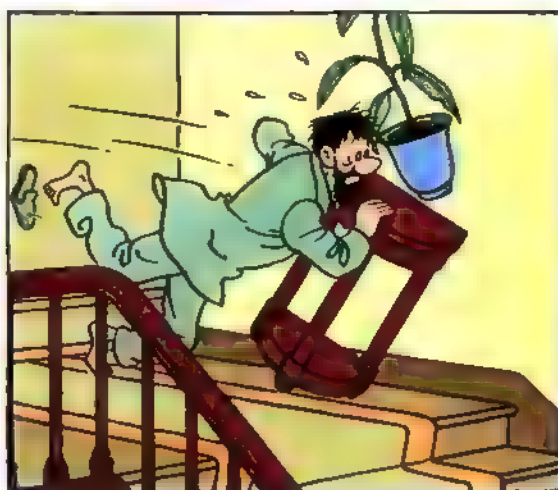
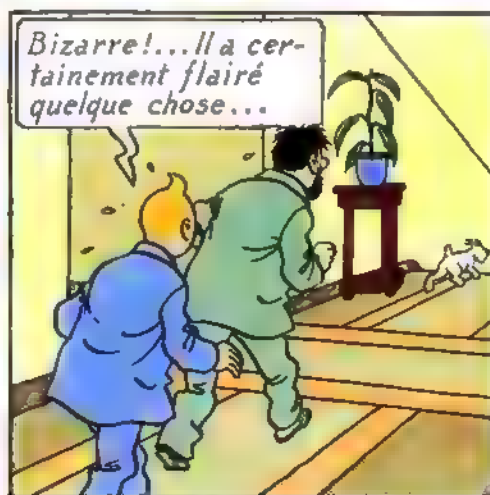
Qu'y a-t-il encore?...



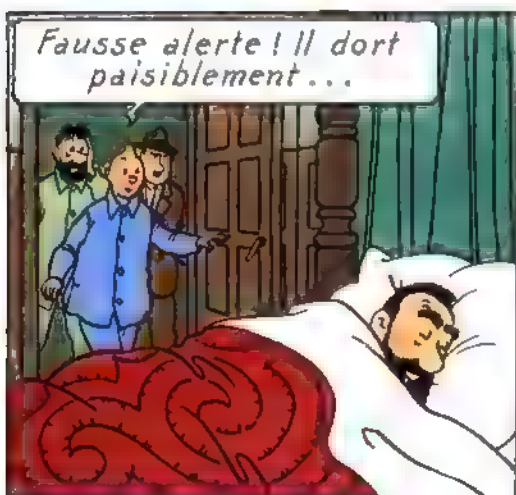
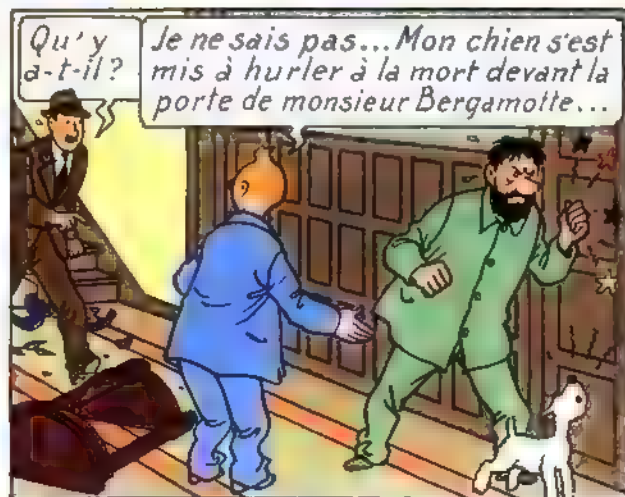
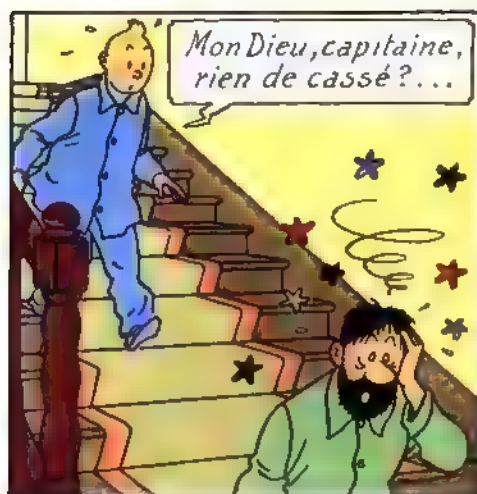
Attention!... Il est là!... Il me suit!... Il arrive!...



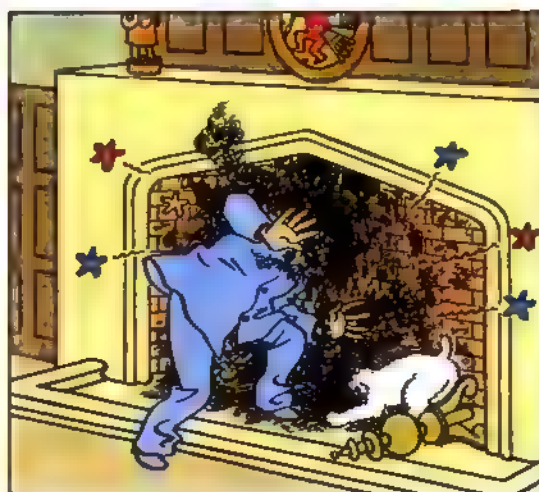
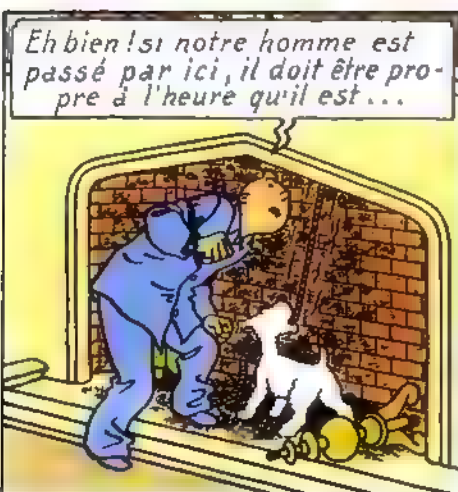
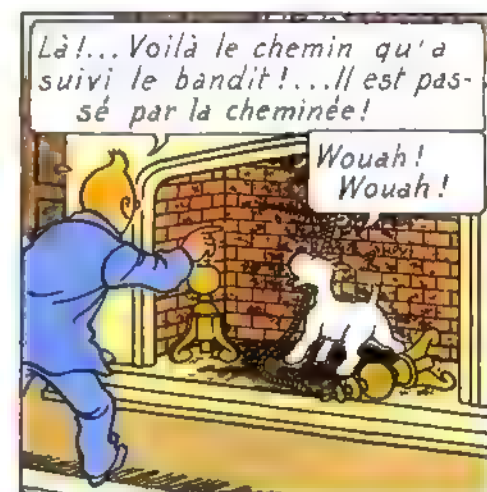
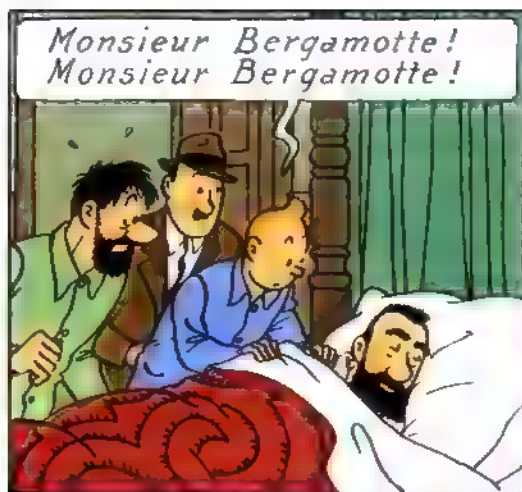








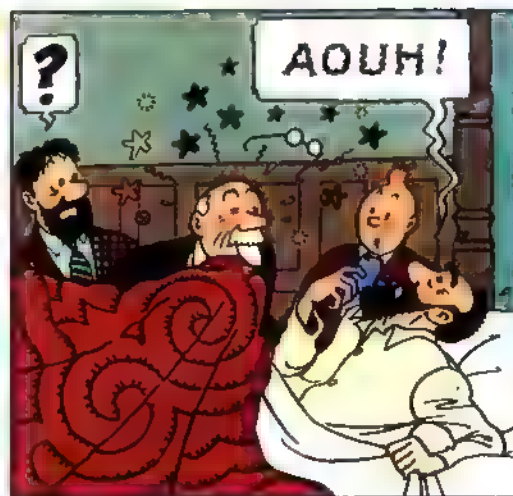




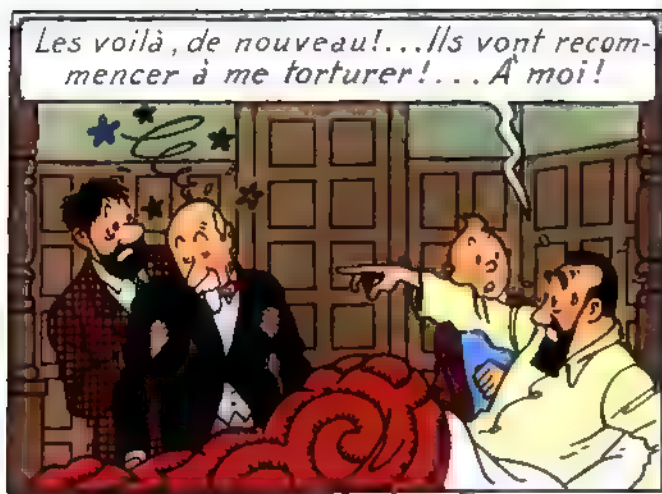




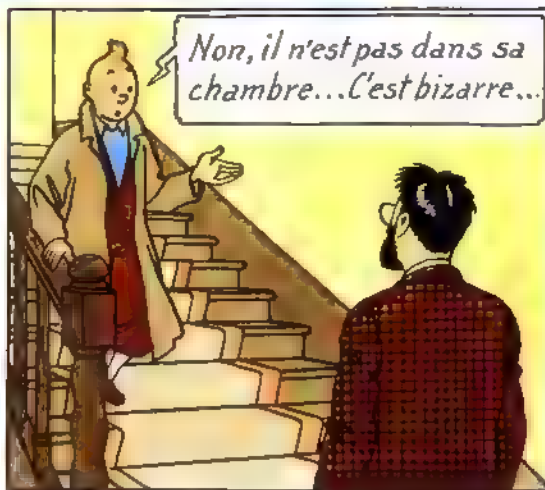




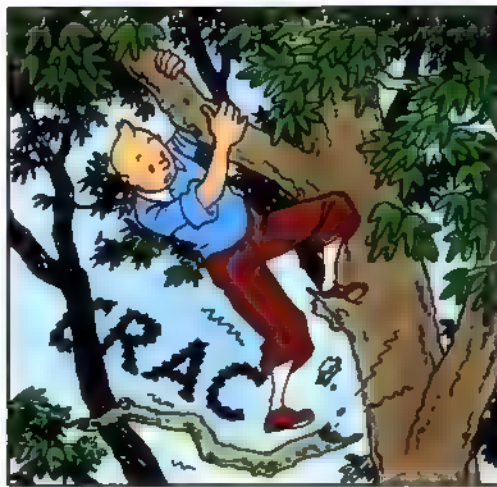
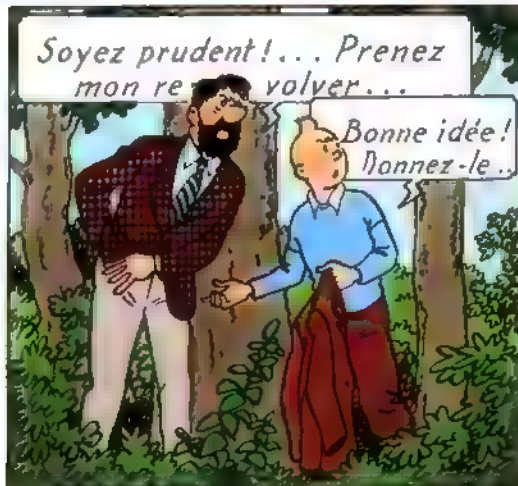
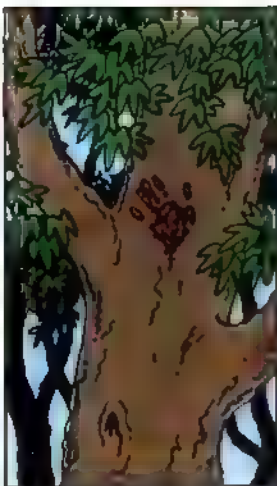




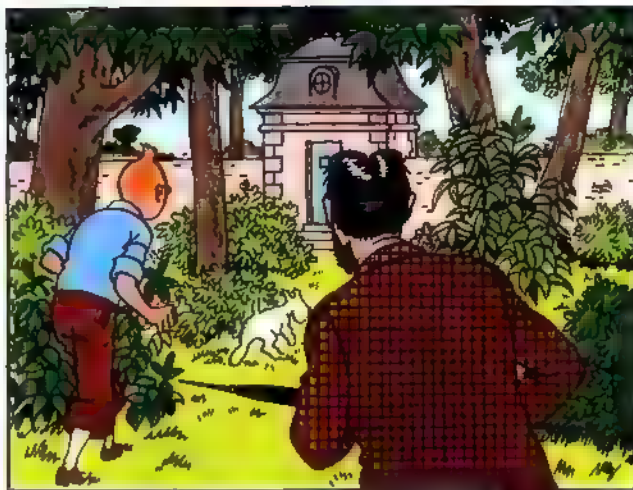




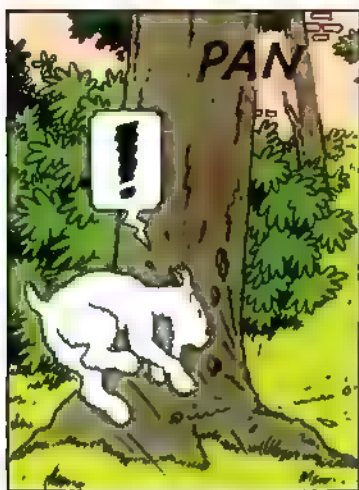
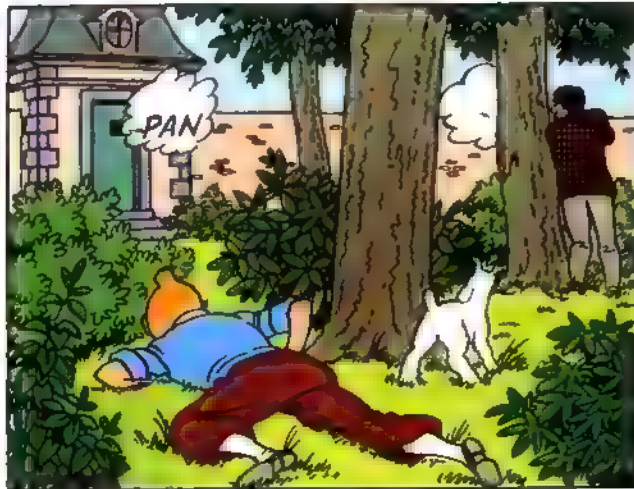
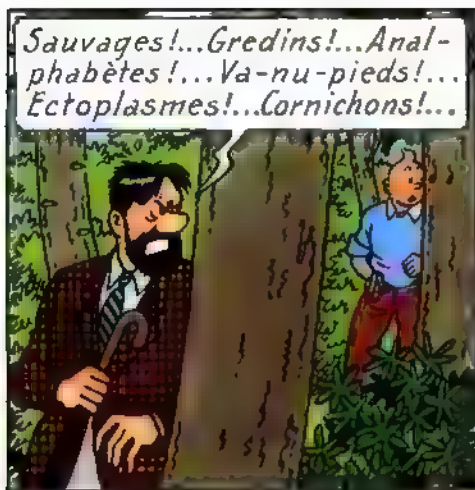




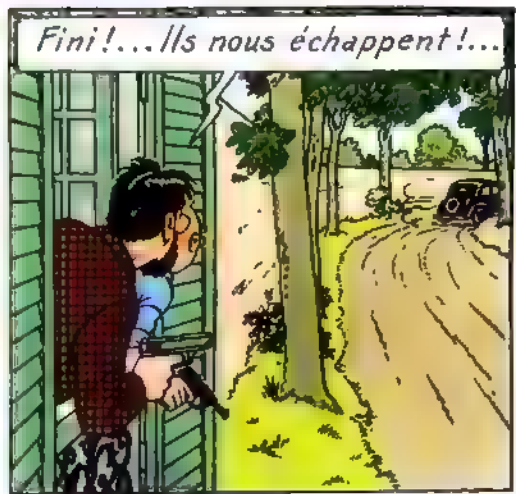
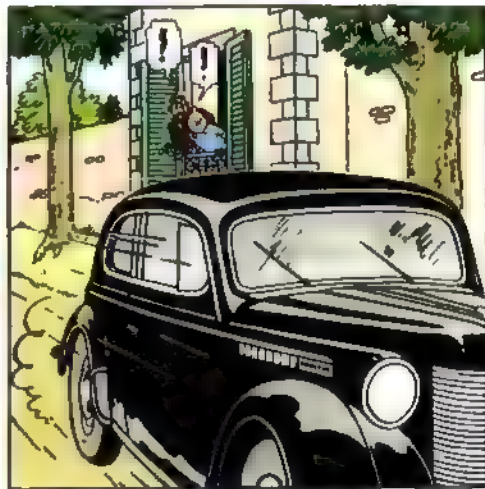
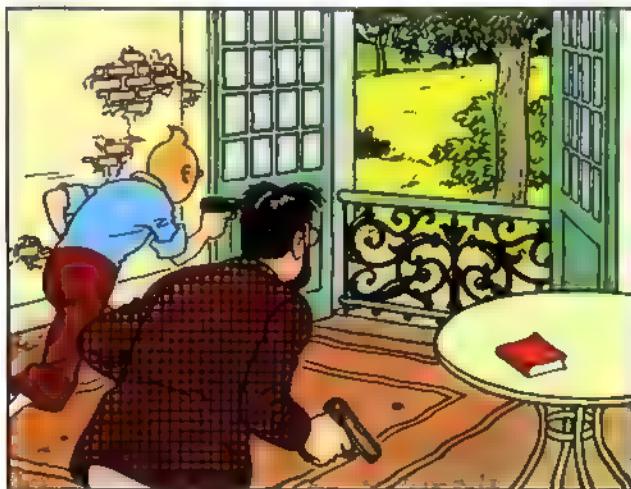
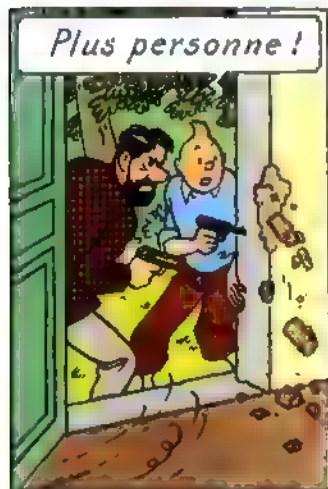
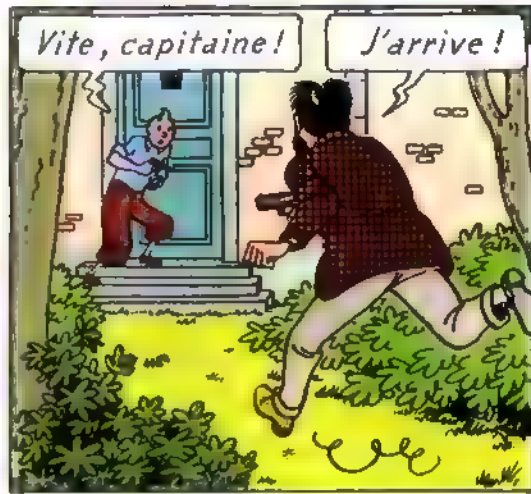
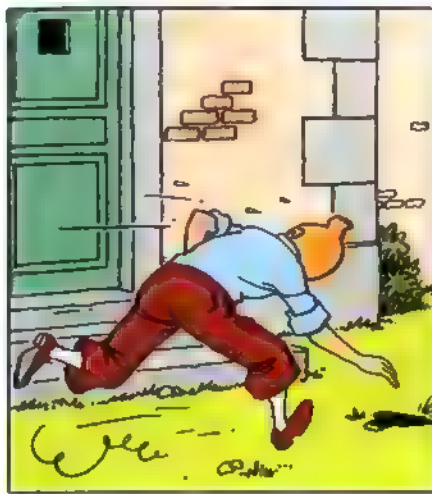
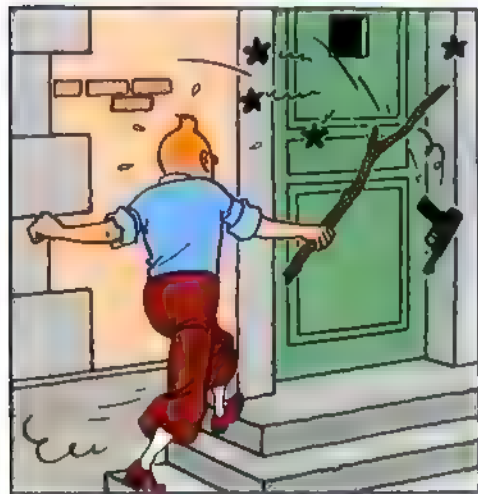
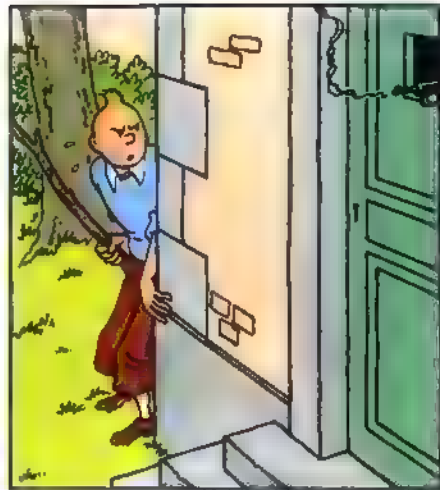
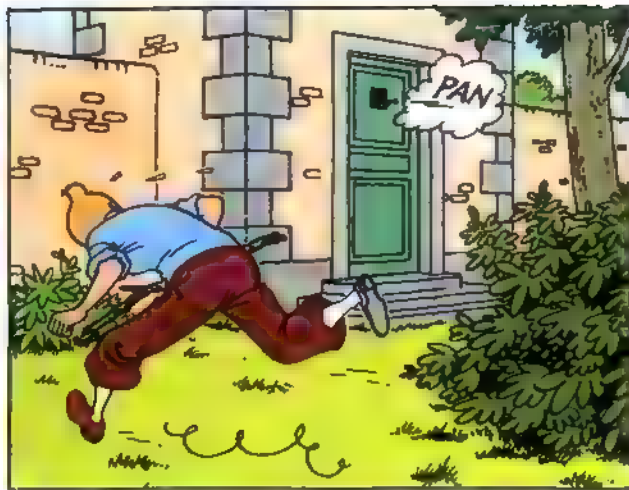




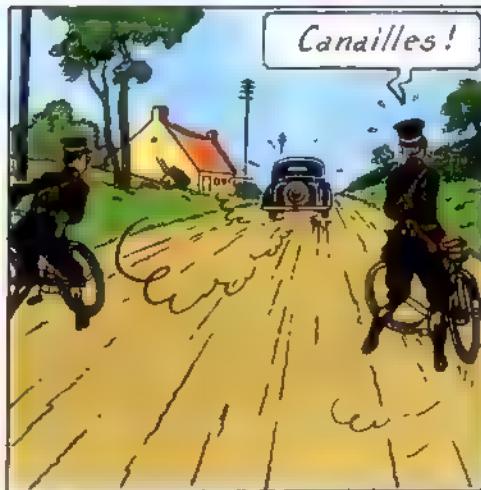
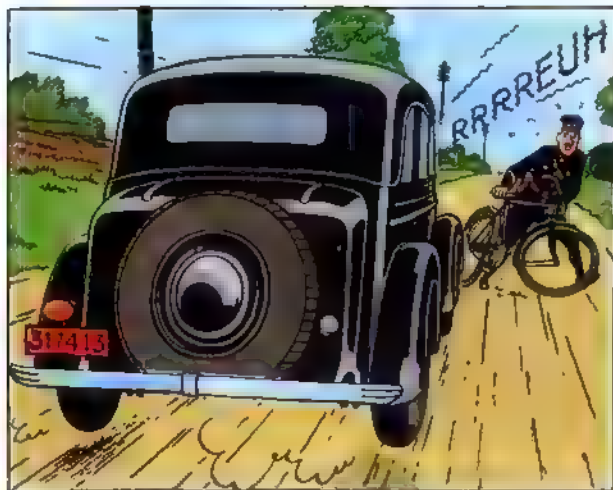
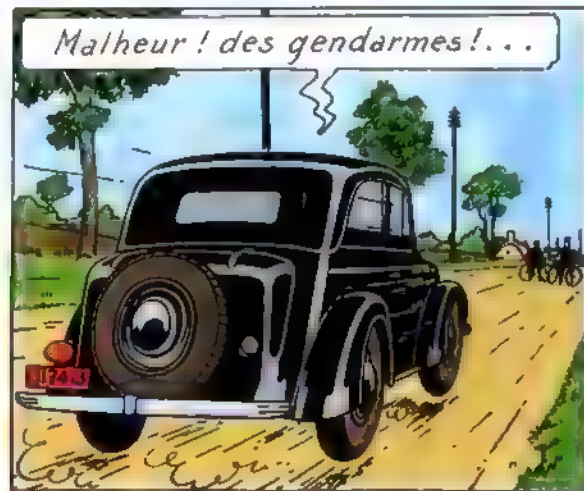
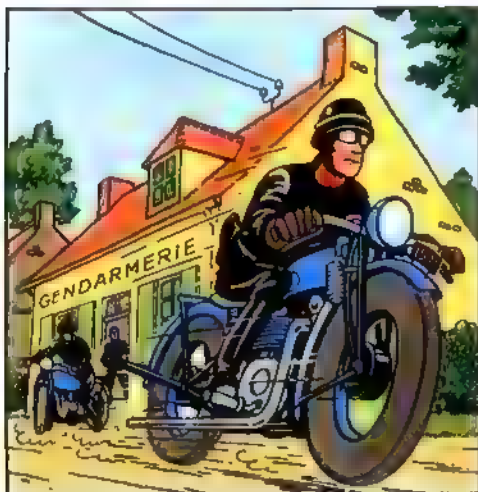
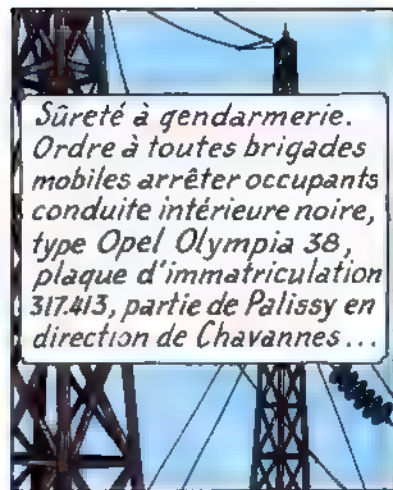




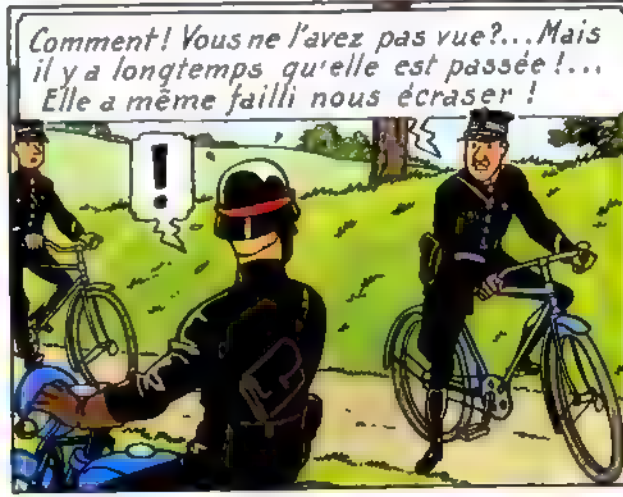
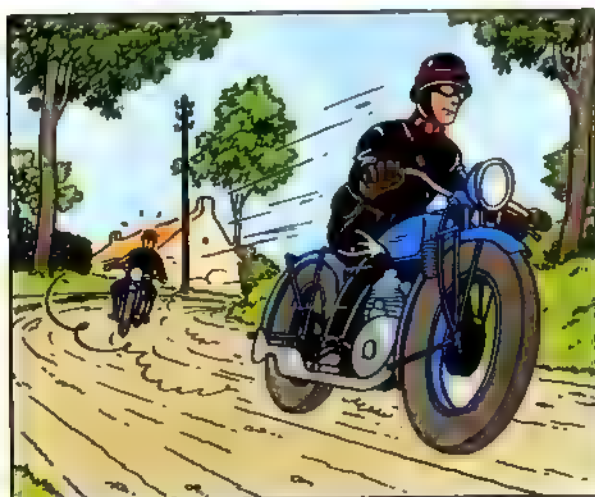
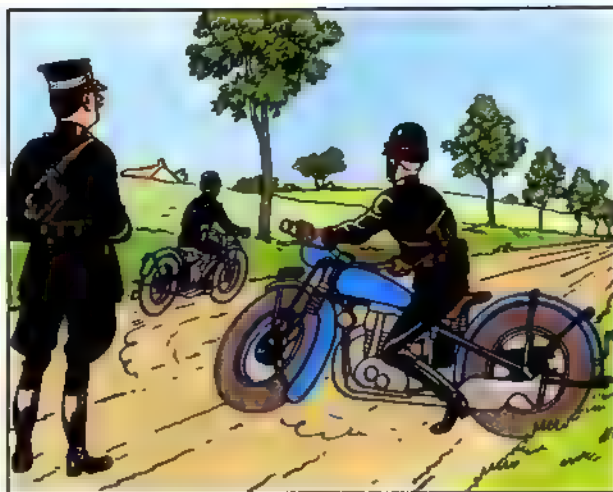




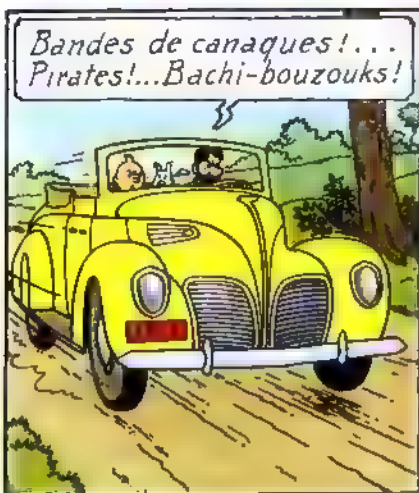
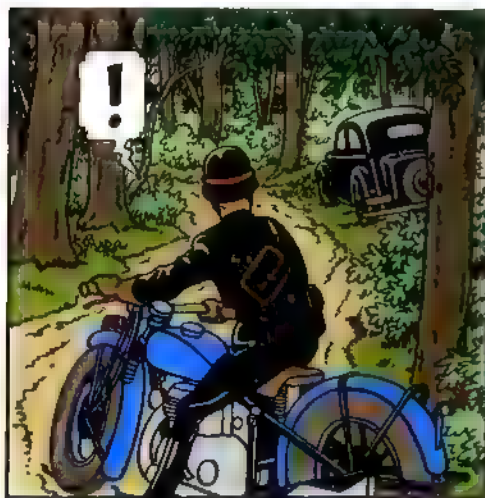
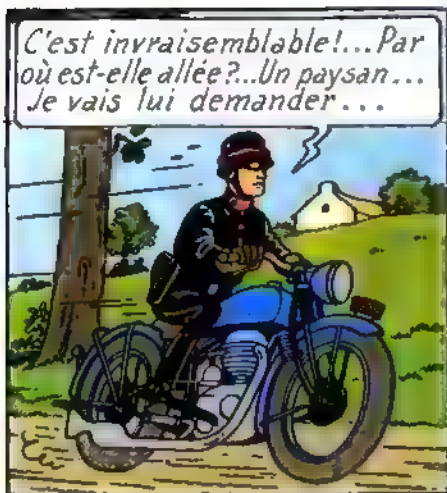














Ma foi, vous avez raison!... Il est passé une auto beige... Une conduite intérieure... C'est même moi qui l'ai fait stopper...

Vous n'avez pas songé à prendre son numéro?



Ah! non, pourquoi?... Mais, attendez... Celui qui était au volant avait l'air d'un étranger: espagnol, ou brésilien, ou quelque chose dans ce genre-là... Assez gros, basané, moustache et favoris noirs, lunettes d'écaille...

Et les autres?... Car ils étaient plusieurs, je suppose?



Oui, il y avait quelqu'un à côté de lui... Un étranger, lui aussi: visage osseux, nez busqué, lèvres minces... Il y avait encore deux hommes sur la banquette arrière, mais je n'ai fait que les entrevoir, ceux-là...



Bon!... Eh bien! on peut arrêter les battues... Inutile d'insister: les bandits sont déjà loin...

Ah ça! comment le savez-vous?



Comment je le sais?... Regardez ces traces... Voici celles des pneus de l'Opel... Mais en voici d'autres, différentes, celles de pneus Dunlop, je crois: les pneus d'une autre voiture qui a attendu l'Opel...

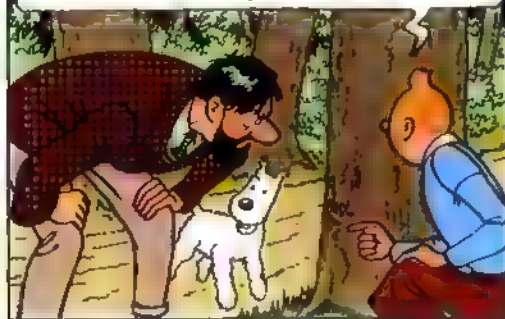


C'est juste, mille sabords!... Mais comment avez-vous deviné que cette voiture était beige?

Regardez là...



Des traces de couleur beige... Le chemin est étroit. En manœuvrant, une des ailes de la voiture a éraflé cet arbre, y laissant des traces de peinture...



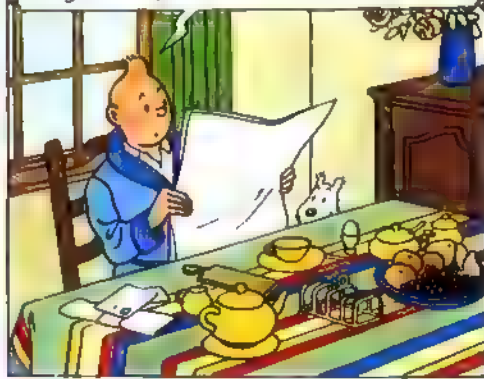
Ah! les bandits!... Ils ont donc changé de voiture!

Venez, nous allons immédiatement communiquer tout cela à la police, peut-être pourra-t-on les arrêter plus loin...



Le lendemain.

Voyons ça... Ah! voilà...



"L'auto utilisée par les ravisseurs de M. Tournesol est une conduite intérieure beige..."  
Bon!... Ah!..."Signalement de ses occupants... Type étranger..."  
C'est cela..."Toute personne qui pourrait fournir des renseignements est priée de se présenter au poste de police ou de gendarmerie le plus proche..."



Ça va! tout espoir n'est pas perdu.



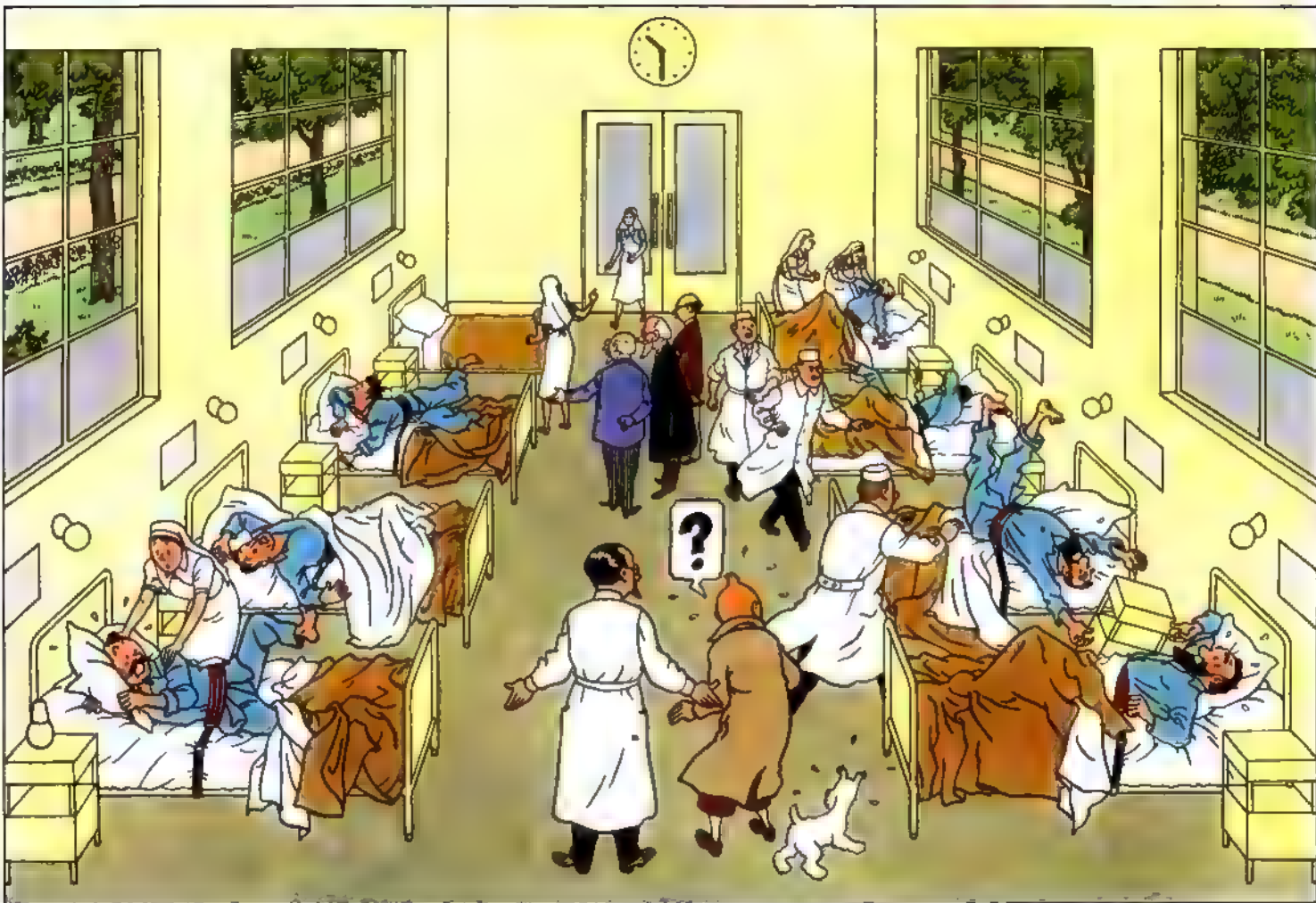
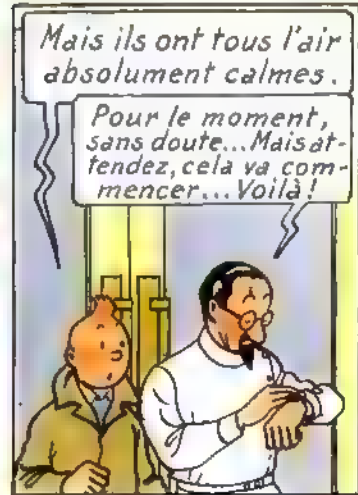
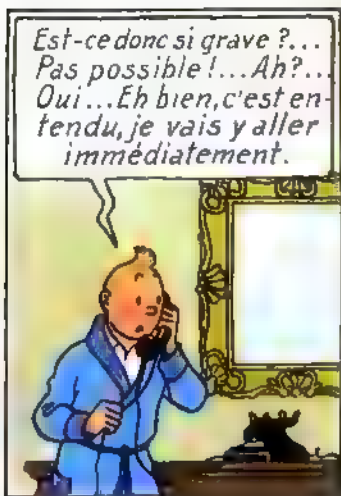
DRRING  
DRRING



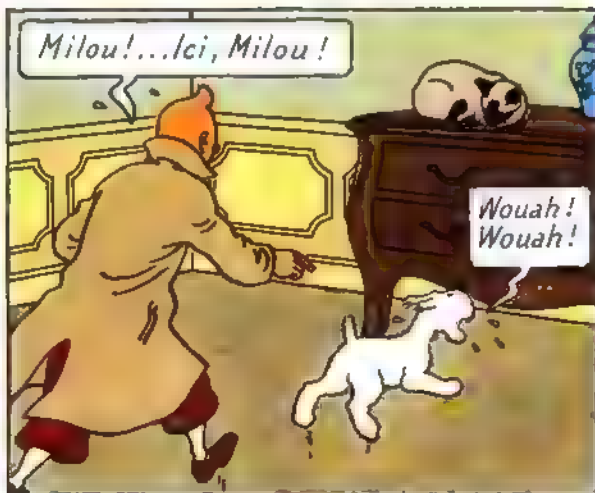
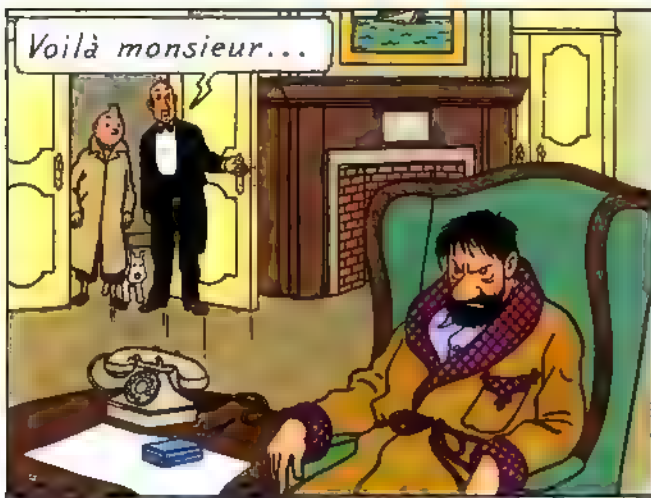
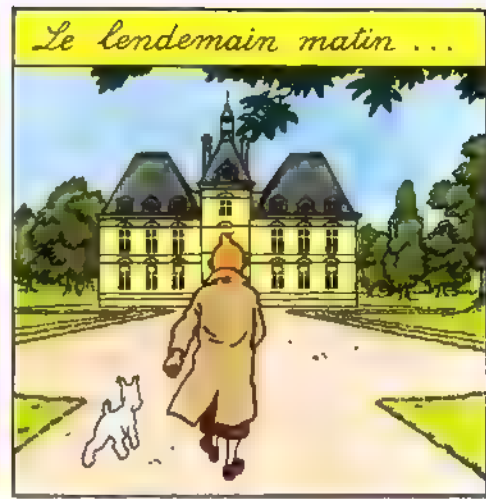
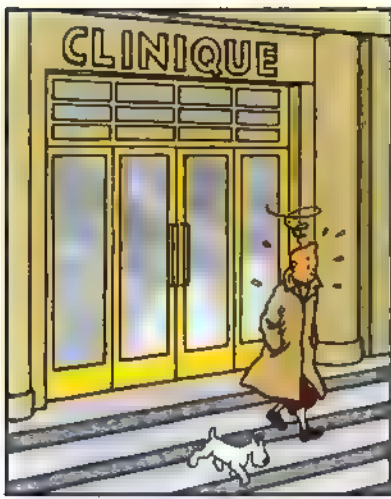
Allô!... Ici, Dupont... Oui, avec T... Dites donc, il se passe des choses étranges à la clinique où les sept explorateurs ont été hospitalisés... Je crois que vous feriez bien de faire un saut jusque-là...



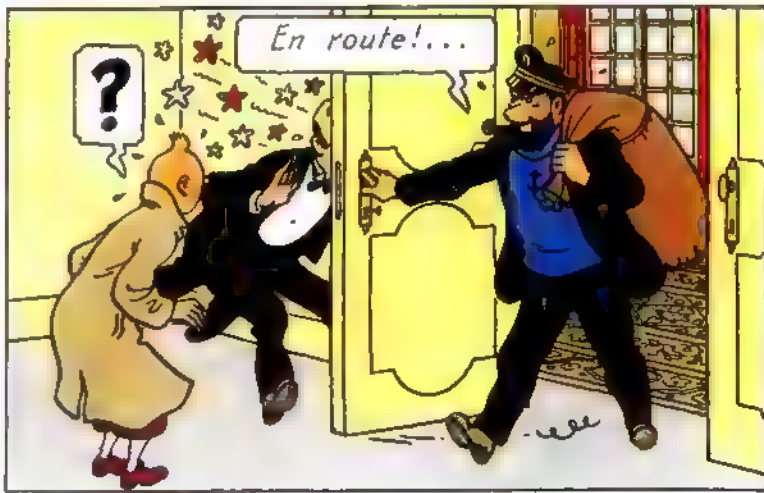
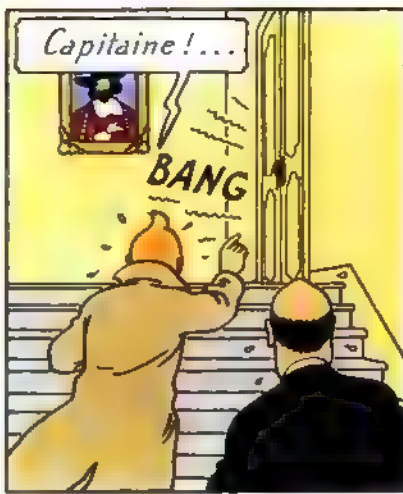
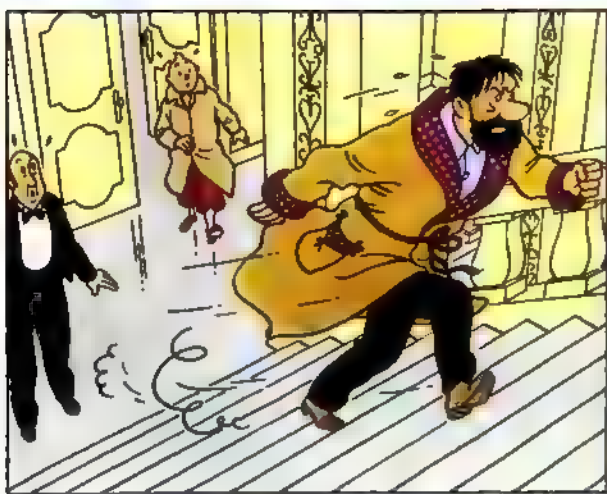
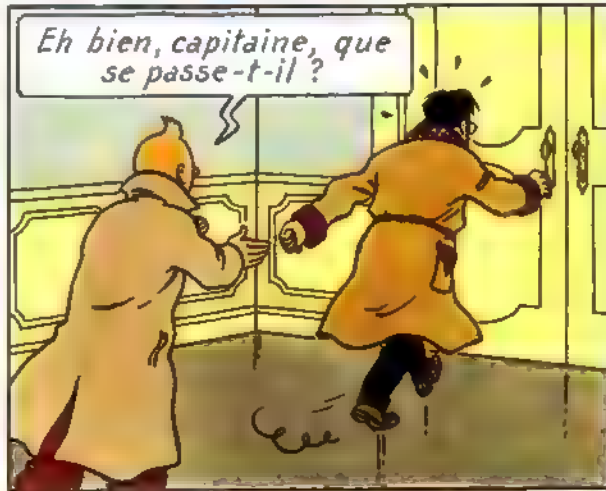
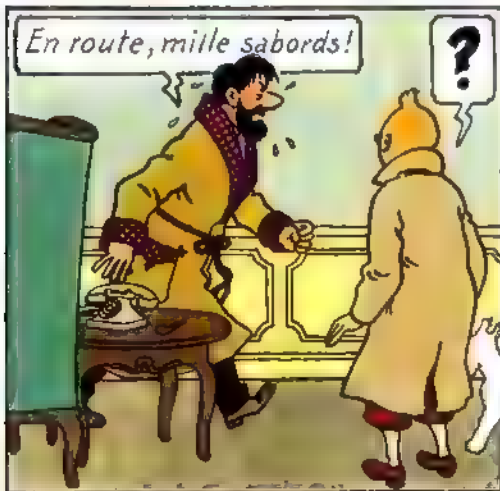




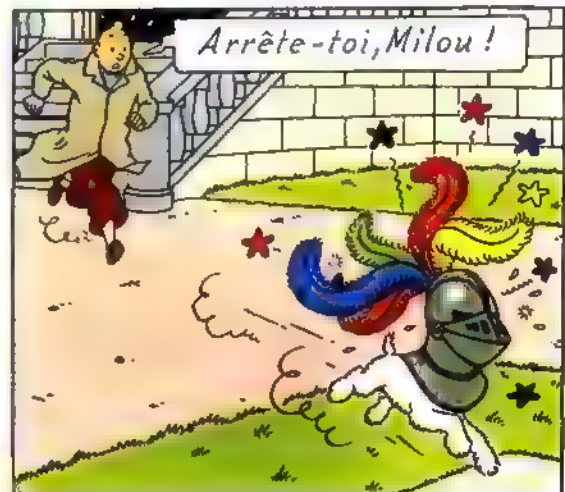
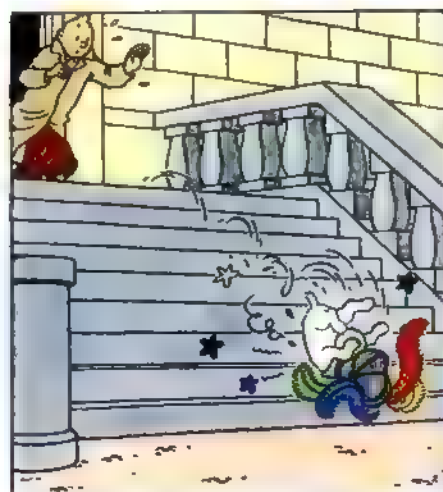
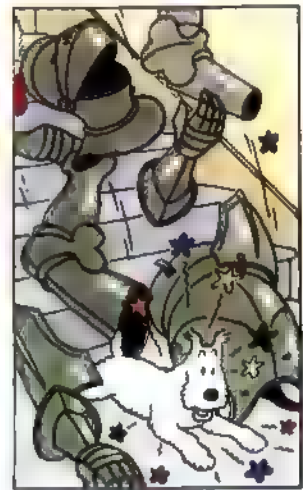
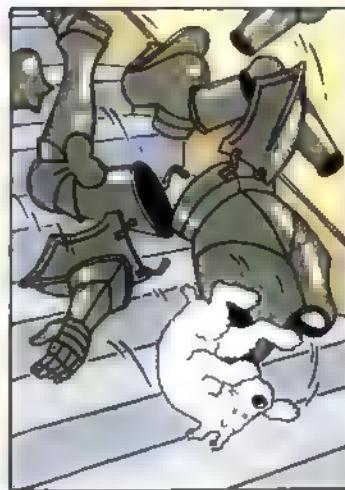
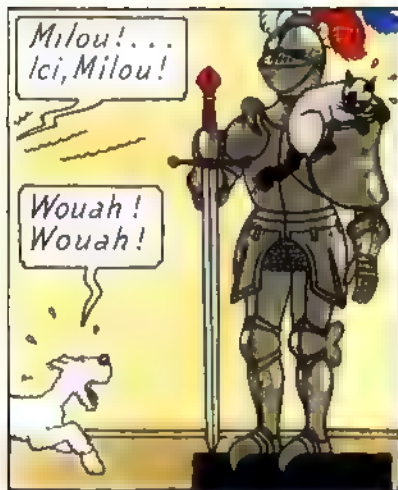














Pendant ce temps...



Allons, encore un verre... le dernier...



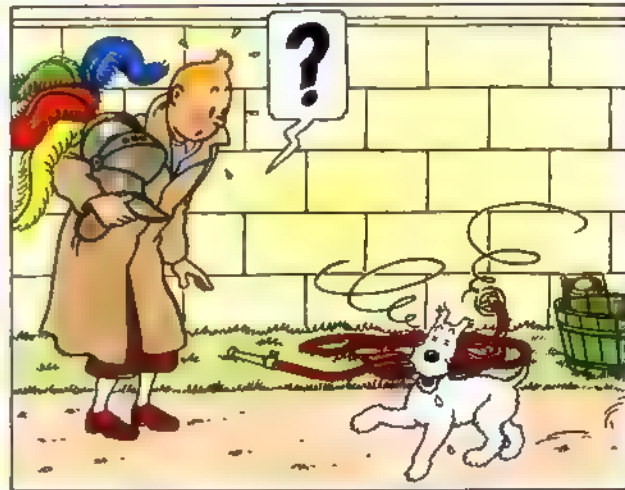
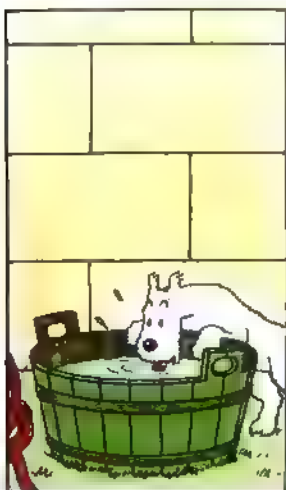
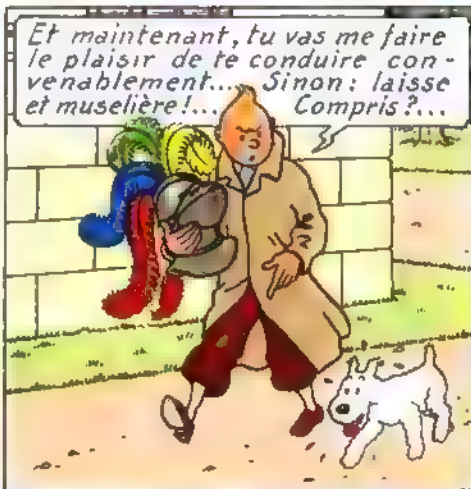
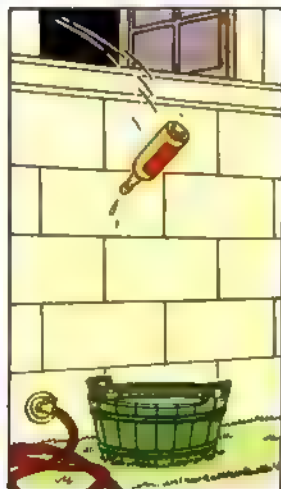
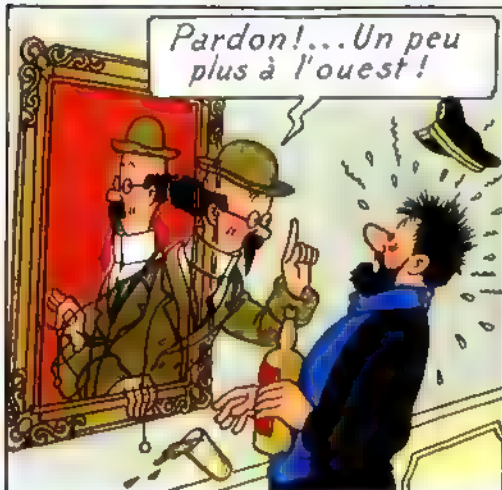
Pauvre, pauvre ami, qu'es-tu donc devenu ?



À ta santé, mon cher Tourne-sol!... Mort ou vif, nous te retrouverons, je te le jure !



Pardon!... Un peu plus à l'ouest !

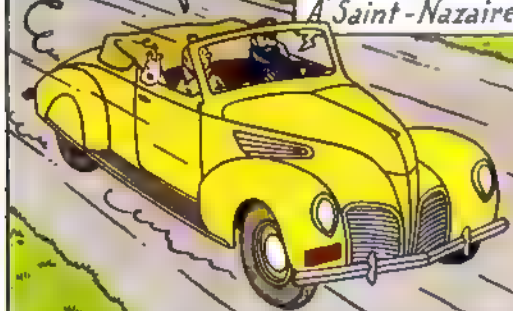




Et quelques minutes plus tard...

Et maintenant, capitaine, me direz-vous enfin où nous allons?

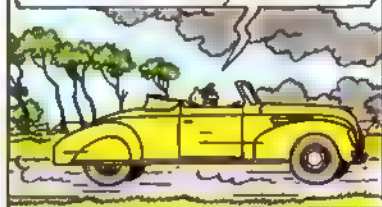
A Saint-Nazaire!



La police m'a téléphoné... L'auto beige a été vue par un garagiste des environs de cette ville, chez qui ses occupants se sont arrêtés pour prendre de l'essence, et elle est repartie en direction du port. Sans aucun doute, les ravisseurs de...



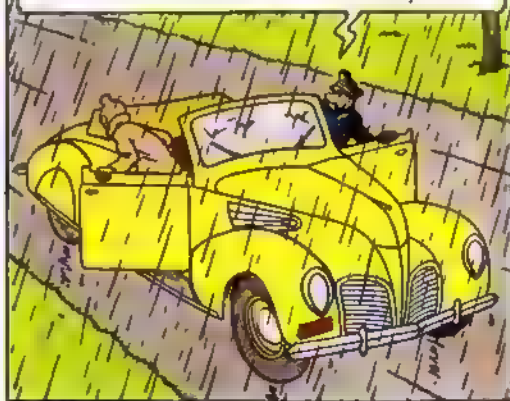
...Tournesol se sont embarqués!... Mais nous nous embarquerons aussi, mille sabords! Et nous l'arracherons des mains de ces iconoclastes de ces vampires, de ces... Et puis, pensez donc: Saint-Nazaire, le port, les quais, l'océan, le vent du large, les embruns qui vous fouettent le visage...



A propos d'embruns, capitaine, vous voilà servi!



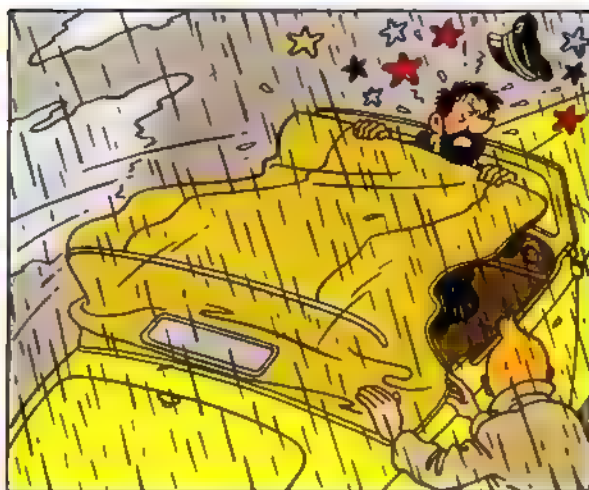
Mille sabords!... Vite! la capote, ou nous allons être trempés!



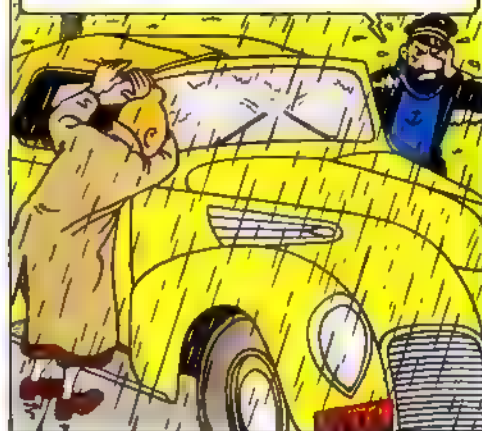
Eh bien?...



Ça ne va pas, tonnerre de Brest!... Il y a là quelque chose qui accroche... Je vais essayer en me plaçant dans la voiture...

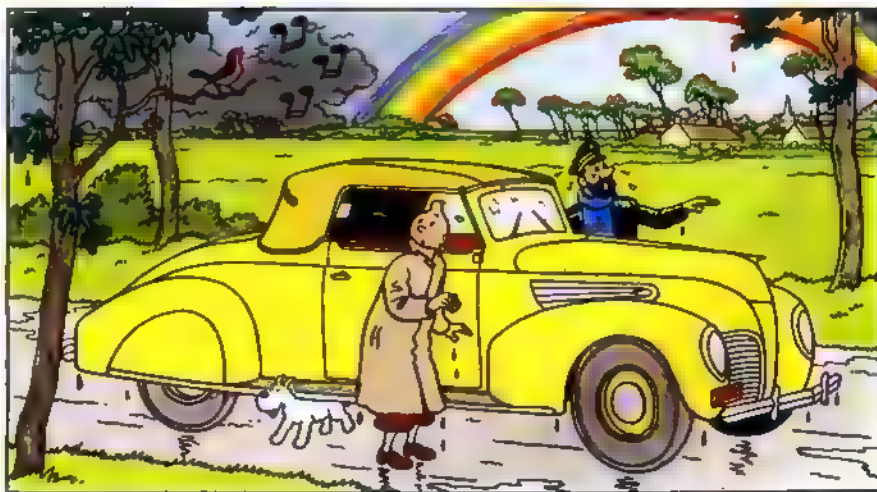
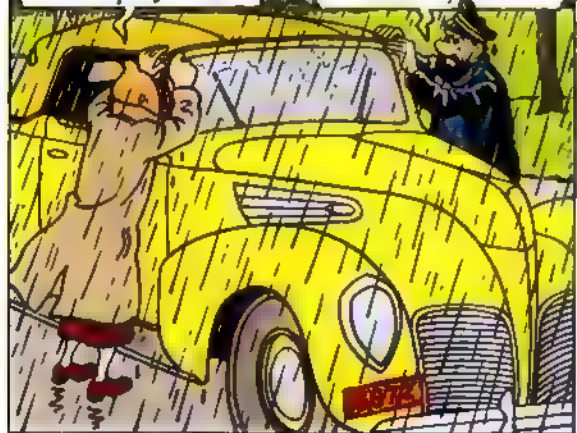


Mille millions de mille sabords!

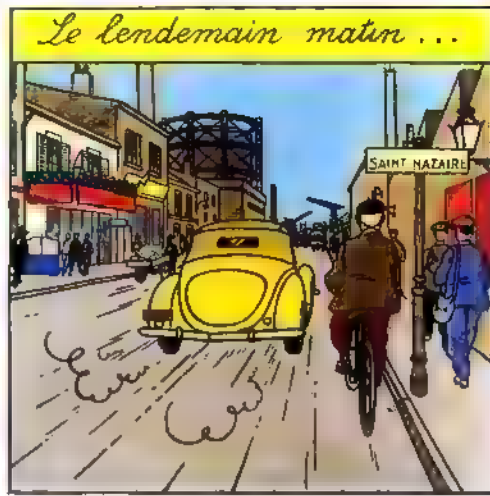
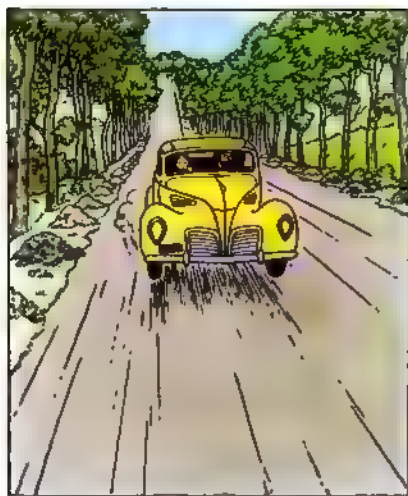
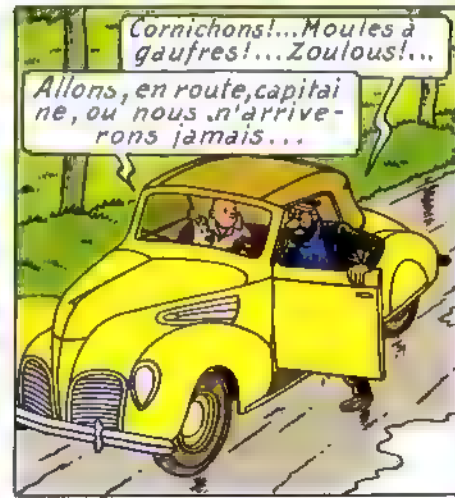
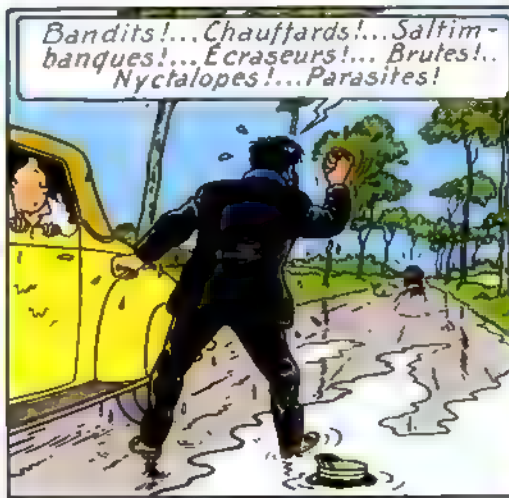
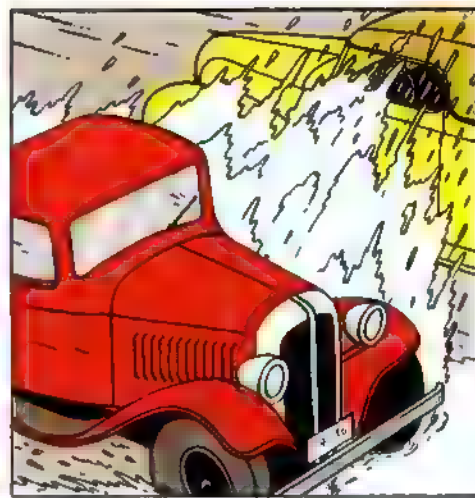


Ah! ça y est!

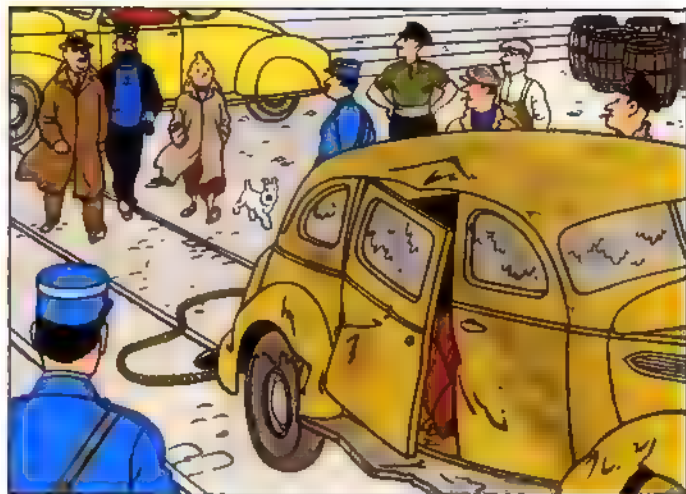
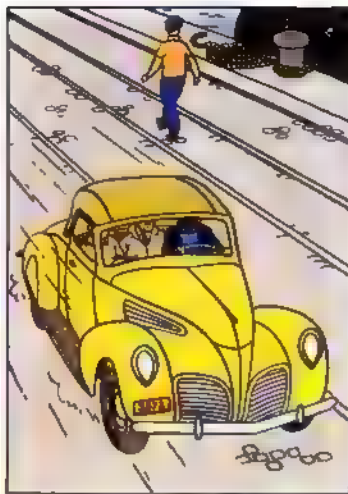
Pas trop tôt!















Bonjour, général !

Ay Dios de mi vida!...Tintin! amigo mio!



Eh bien, général, on s'en va en tournée ?

En tournée?...Caramba! Yé rétourne dans mon pays!...Fini, le mousic-hall, fini...Yé n'ai plous de parténai- re!



Plus de partenaire?... Et Chiquito ?

Parti!...Disparou!...Évaporé!... Depuis dix yours... Oh! yé n'ai rien à lui reprocher... Avant de partir pour l'Europe, il m'avait dit qu'un your il m'é quitterait et que yé né devrais ni m'inquiéter ni le faire rechercher... Alors, voilà, c'est ainsi...



Depuis dix jours... Il a donc disparu le 12... Tiens, tiens!... Dites-moi c'est un véritable Indien, ce Chiquito ?

Si c'est un véritable Indien!... Santa Madre de Dios!... C'est un des derniers descendants des Incas!



Comment! un descendant des Incas?... Vous en êtes sûr ?

Tout à fait sour!... C'est un Indien de poure race quichua... Chiquito, c'est un nom de théâtre... En réalité, il s'appelle Rupac Inca Huaco

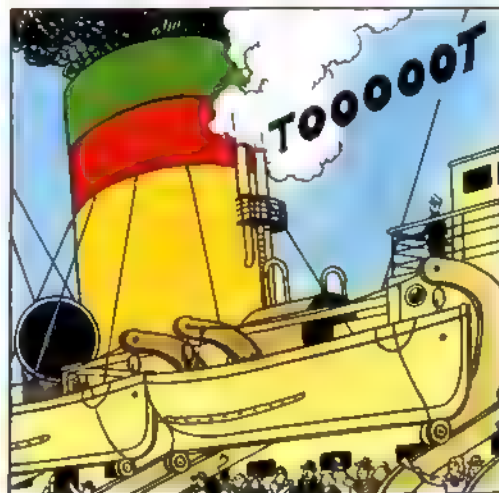


Rupac Inca Huaco... Je me demande... L'homme maigre à côté du chauffeur, dans l'auto beige... Quelle auto beige ?



N'avez-vous jamais vu Chiquito en compagnie d'un homme assez gros, avec des petites moustaches noires, et des lunettes d'écaille... Un Péruvien, peut-être...

Yamais, Il né voyait yamais personne et né parlait à personne d'autré que moi...



TOOOOOT



Caramba! Il est temps de vous quitter... Adios, amigo mio... A bientôt, peut-être...

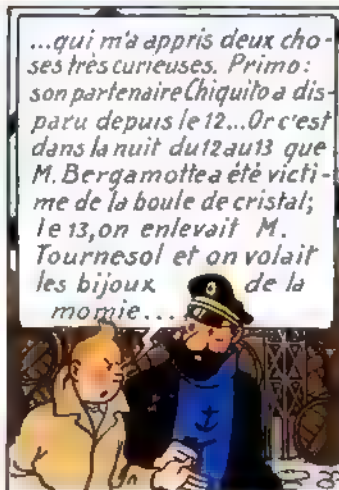
Bon voyage!

Allons! pressons



Eh bien, qui donc avez-vous rencontré là ?

Le général Alcazar...



...qui m'a appris deux choses très curieuses. Primo: son partenaire Chiquito a disparu depuis le 12... Or c'est dans la nuit du 12 au 13 que M. Bergamotte a été victime de la boule de cristal; le 13, on enlevait M. Tournesol et on volait les bijoux de la momie...



Secundo: Chiquito s'appelle en réalité Rupac Inca Huaco, et c'est un descendant des Incas!

Quoi? ??



Curieuses coïncidences, n'est-il pas vrai?... Très curieuses... Hein, qu'en dites-vous?



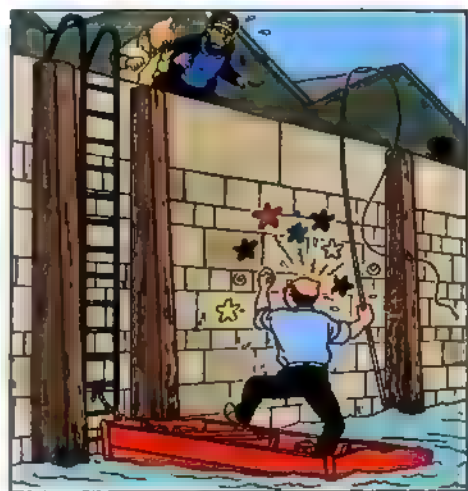
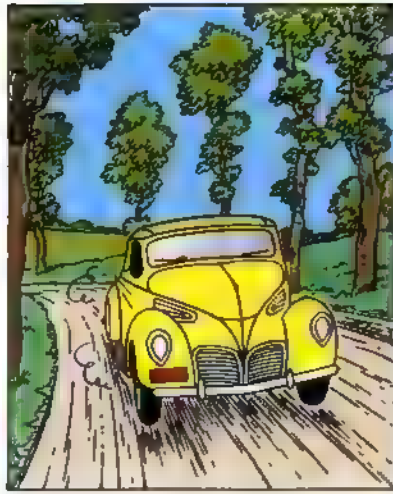
Halte!... Halte!... Arrêtez!

?

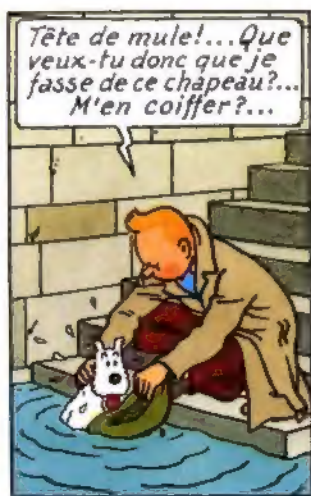
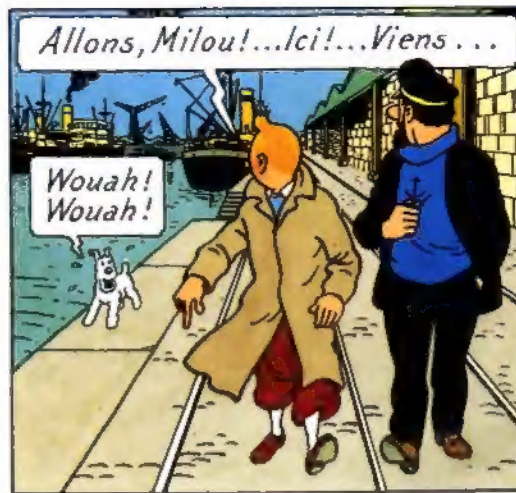
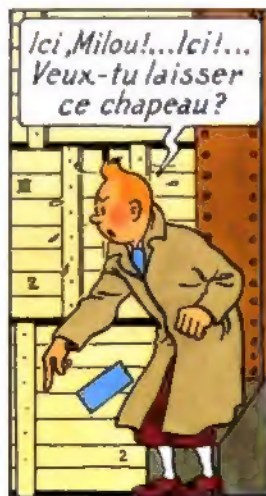
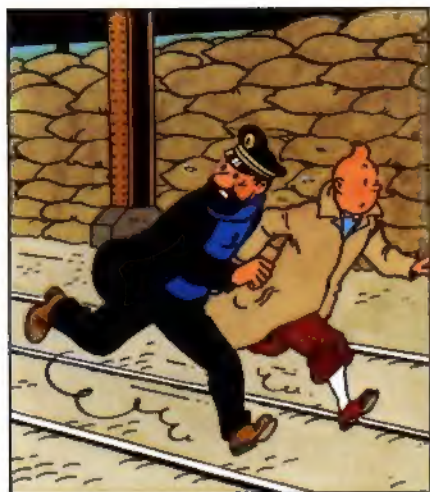


















Le 14... Voyons... Oui, il y avait là le "Pachacamac", un cargo péruvien, arrivé le 10 de Callao avec un chargement de guano, reparti le 14 pour Callao avec une cargaison de bois...

Très bien, je vous remercie.

Ce que j'en pense?... C'est bien simple... À mon avis, Tournesol, enlevé par Chiquito, un Indien péruvien, est à bord du "Pachacamac", un cargo péruvien, en route pour Callao, un port péruvien!

Mais alors, tonnerre de Brest! il faut partir tout de suite et l'arracher des mains de ces ban-dits.

D'accord! Nous partirons donc le plus vite possible pour le Pérou... Demain ou après-demain... Maintenant, je vais téléphoner au commissaire pour lui faire part de notre découverte.

Bon. Et moi je vais téléphoner à Nestor pour lui annoncer notre départ.

Allô... Oui, c'est moi... Ah? Le chapeau de M. Tournesol?... Vous... Ah!... Oui... Oui... Évidemment!... Ah! le "Pachacamac"... pour Callao... En effet, cette piste semble intéressante... Entendu, je vais faire le nécessaire... Comment? vous partez pour Callao?... Mais c'est inutile, voyons!... À votre aise... Quand partez-vous?... Bon... Au revoir... Et bon voyage!

Deux jours plus tard...

Dites-moi, ce n'est pas l'avion pour l'Amérique du Sud qui s'en va là-bas, n'est-ce pas?

Si, c'est lui.

Mon Dieu! mon Dieu! Quel malheur!... Ah! quel malheur!... Pauvre, pauvre monsieur... Ah! pauvre monsieur!

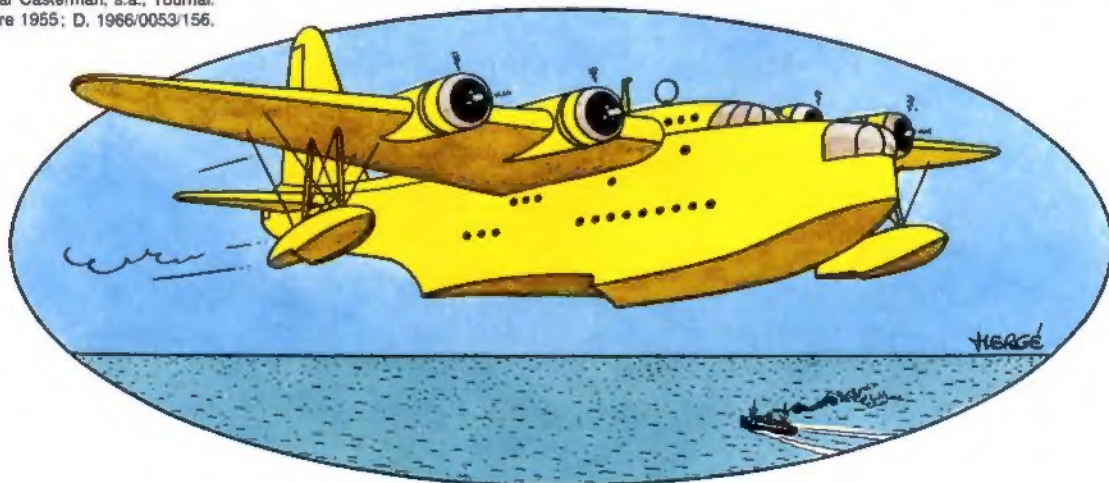
Qu'y a-t-il?... Quelque chose de grave?

Je vous crois!... Mon maître s'est embarqué sans un seul monocle de rechange!

Et maintenant, en route pour le Pérou!... Nous serons à Callao avant le "Pachacamac". Là, nous avertirons immédiatement la police et, à l'arrivée du cargo, nous retrouverons Tournesol.

Oui, tout cela est bel et bon, mais je me demande si tout ira aussi bien que vous le supposez...

Imprimé en Belgique par Casterman, s.a., Tournai.  
Dépôt légal: 2<sup>e</sup> trimestre 1955; D. 1966/0053/156.



Lisez la suite dans: LE TEMPLE DU SOLEIL



# Les aventures de Tintin et Milou

24 titres disponibles



## Fac-similés des premières éditions en noir et blanc

Tintin au pays des Soviétiques  
Tintin au Congo  
Tintin en Amérique  
Les cigares du pharaon  
Le Lotus bleu  
L'oreille cassée  
L'île Noire  
Le sceptre d'Ottokar  
Le crabe aux pinces d'or

## • Fac-similés des premières éditions en couleurs

L'île Noire

## • Les aventures de Tintin au cinéma

Le lac aux requins

## • Archives Hergé

Tome 1: Totor - Tintin 1930-1933  
Tome 2: Quick et Flupke - M. Mops  
Tome 3: Tintin 1934-1937  
Tome 4: Tintin 1938-1941

## • Les exploits de Quick et Flupke

Jeux interdits  
Tout va bien  
Haute tension  
Toutes voiles dehors  
Chacun son tour  
Pas de quartier  
Pardon, madame...  
Vive le progrès  
Catastrophe  
Farces et attrapes  
Coups de bluff  
Attachez vos ceintures

## • Les aventures de Jo, Zette et Jocko

Le testament de M. Pump  
Destination New-York  
Le Manitoba ne répond plus  
L'éruption du Karamako  
La vallée des Cobras

## • Les aventures de Popol et Virginie

Popol et Virginie chez les Lapinos